

El *Papel* de la VOZ

MAYO 2026



Especial Feria del Caballo

Casetas para **COMER**
BIEN en un año en el *que*
Jerez ES 'CAPITAL'

NOVEDADES: **Mejor**
albero, MOBILIARIO
y alumbrado

Una **SELECCIÓN**
DE 'TEMPLOS' donde
disfrutar de flamenco

Ahora que lo cuidemos de

El agua es un recurso limi

Protegerla hoy es garan



tenemos,
el agua

itado.

tizar nuestro futuro.



CONSORCIO DE AGUAS
DE LA ZONA GADITANA

**PRESIDENTE DE
COMUNICASUR MEDIA:**

José Joaquín Carrera Moreno

**DIRECTOR DE LAVOZDELSUR.ES Y
CEO DE COMUNICASUR MEDIA:**Paco Sánchez Múgica
@PacoMugica**DIRECCIÓN ADJUNTA:**Francisco Romero @franromero
Pablo Fdez. Quintanilla @PJFernandez
Juan Carlos Toro**REDACCIÓN:**Patricia Merello @95_patri
Emilio Cabrera @EmilioCabrera7
Rubén Guerrero @RubenGuerreroo
Carlos Piedras
Francisco J. Jiménez @preludio 1014
Álvaro Romero
Míriam Bocanegra
Ezequiel García Barreda
María Crisol
Jorge Miró**DISEÑO DE PORTADA:**

Alberto Aparicio

FOTOGRAFÍA Y VÍDEO:Manu García @ManuGarciaFoto
Juan Carlos Toro @CarleteToro
José María Reyna @Reynafotografo
Esteban Pérez Abión
@estebanabionphotography**DIRECCIÓN COMERCIAL:**Juan Carlos Vega Longueira
(Marketer Global Media)**COMERCIALES:**Rocío Ramos
Pablo Frontán**COORDINADOR EVENTOS****OFFLINE Y PROTOCOLO:**

Gonzalo Vega

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Alberto Aparicio @estimulokreativo

IMPRESIÓN:

Onlineprinters.com

EDITA:Comunicasur Media S.L.
Calle San Juan Grande, 11,
1ª planta
11403 Jerez de la Fra. (Cádiz)

Depósito Legal: CA 433-2015

Pataítas, fino y cuchareo

Estamos ante una celebración declarada de Interés Turístico Internacional con identidad propia y una personalidad muy marcada: desde el diseño y configuración de su alumbrado decorativo hasta la impronta única de cada fachada o interior de sus 170 y pico casetas. Una fiesta en la que también presumir, por cierto, de ser Capital Española de la Gastronomía



Conforme se acercan esos días señaláitos, cuentan que las academias de danza y flamenco entran en ebullición. Cada vez más, ellas y ellos, quieren aprender la base, lo básico, del noble arte de la pataíta por bulerías. Un remate festero, con gracia y espontaneidad, que da sentido y clímax al estilo flamenco jerezano por excelencia. Año tras año, se dan más pataítas casi que sevillanas se bailan en el Real de la Feria del Caballo. Buena noticia. La pandemia, sin darnos cuenta en muchos aspectos, lo cambió todo. Una de esas cosas que parece que se modificaron para siempre tiene que ver con nuestra forma de encarar un día de Feria. Llegaron las reservas de mesas y, de repente, se desterró esa espontaneidad con la que íbamos al Real, pero también aquel viejo tópico de que en la Feria se come muy mal y además con los precios inflados. La profesionalización de las cocinas llegó para quedarse y, aunque hay ejemplos para llevarnos la contraria en este punto, lo cierto es que el servicio ha subido como la espuma y la oferta de calidad ha ido a más edición tras edición. En esta de 2026 la ciudad se encuentra celebrando su designación como Capital Española de la Gastronomía. Por delante, ocho días en la gloria con sus mediodías, sus tardes y sus noches. Disfruten de los cientos de abrazos y besos; de los miles de deseos de ¡Feliz Feria!; de los mírala cara a cara; de las jarras de Croft Twist o rebujitos varios; de las medias botellas... Selfies, serranitos, sonrisas embriagadas, omeoprazoles y muchos junto al templete te espero...



Paco Sánchez Múgica
DIRECTOR GENERAL

CONTENIDOS

Número 33 · Mayo 2026

6

NOVEDADES

ALBERO RENOVADO Y MOBILIARIO A ESTRENAR

La Feria del Caballo 2026 cuenta con importantes, y necesarias, novedades, como la remodelación del albero en varios puntos del Real y detalles para hacerlo más confortable.



18

GASTRONOMÍA

Comer bien en la Feria en un año 'capital'

Un repaso a las opciones culinarias que ofrecen unas casetas donde se demostrará por qué Jerez es Capital Española de la Gastronomía.

26

FLAMENCA CON MÁS ARTE

El concurso más esperado de la Feria

El periódico lavozdelsur. es vuelve a impulsar, un año más, el concurso 'La Flamenca con Más Arte', con importantes premios.

30

PLANO DE LA FERIA

El mapa más consultado durante la fiesta

Si hay algo que se mira durante la Feria es el plano de casetas, un imprescindible para orientarse durante toda la semana.

32

FLAMENCO EN EL REAL

Disfrutar de buen flamenco en Feria

Conviene no perderse esta selección de casetas de la Feria de Jerez donde se puede disfrutar de actuaciones de flamenco.

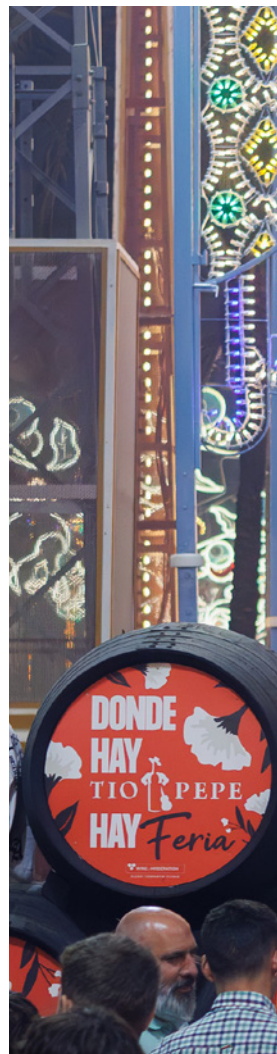


36

GALERÍA

La caseta de lavozdelsur.es, anfitriona de lujo

La caseta de este periódico acoge, durante la la Feria del Caballo, a un buen número de representantes del ámbito político, empresarial o social, y muchos amigos y amigas a los que recibimos con los brazos abiertos.



Ferez, de gala con novedades importantes

La profunda renovación del albero del parque González Hontoria representa una de las actuaciones más potentes para esta edición de la fiesta



A la izquierda, el espectacular alumbrado. A la derecha, maquinaria trabajando en la mejora del albero.

Del 9 al 16 de mayo, el recinto ferial del parque González Hontoria acogerá la gran fiesta jerezana, la Feria del Caballo, que en esta edición llega con importantes novedades, con un albero

renovado, un alumbrado espectacular, récord histórico de taxis y la Capitalidad Gastronómica como hilo conductor de toda la celebración. Una edición que aspira a convertirse en la más completa y cuidada de los últimos años.

Jerez se prepara. Cuando el mes de mayo llama a la puerta, la ciudad entera se transforma: los trajes de flamenca salen de los armarios, las casetas huelen a jerez, y el parque González Hontoria recupera su alma más festiva. La Feria del Caballo 2026 llega este año con un puñado de novedades que prometen convertirla en una de las ediciones más recordadas de su historia reciente. Una inversión notable en infraestructuras, un récord histórico en movi-

lidad, la recuperación de tradiciones perdidas y el orgullo de celebrarse bajo el paraguas de Jerez como Capital Española de la Gastronomía son los ingredientes de una cita que, como cada primavera, vuelve a ser de las más esperadas de todo el calendario andaluz.

Quienes pisaron el albero en la pasada edición de la Feria recuerdan con cierta incomodidad el estado del suelo: polvo, irregularidades, zonas deterioradas que dificultaban el tránsito y generaban molestias, especialmente a quienes sufren alergias. La propia alcaldesa, María José García-Pelayo, reconoció que el estado del firme en esa edición “era lamentable” y se comprometió a que no volvería a ocurrir. Dicho y hecho: el Ayuntamiento jerezano ha impulsado una ambiciosa intervención para subsanar esas carencias de raíz antes de que los visitantes vuelvan a pisar el recinto del González Hontoria.

La inversión asciende a cerca de 489.000 euros, adjudicados a la empresa Manuel Alba,

ALBERO

Una inversión de 489.000 euros permite la renovación de 35.000 metros cuadrados de albero del González Hontoria



El parque González Hontoria luce un albero renovado, para resolver el gran problema de la edición anterior.

para la renovación de 35.000 metros cuadrados de calles del parque González Hontoria. Los trabajos abarcan el área entre la entrada por la avenida Álvaro Domecq y la zona de los cacharritos, y desde El Bosque hasta La Rosaleda, incluyendo vías tan transitadas como el Paseo de las Palmeras, la calle Lola Flores y la calle Paquera de Jerez.

El proceso es más riguroso de lo que pudiera parecer: se retira el material degradado, se limpia la base del suelo y se incorpora albero de calidad procedente de la localidad de Alcalá de Guadaíra. Además, se realiza el fresado de una capa de diez centímetros y la estabilización del



terreno mediante un conglomerante hidráulico ecológico natural, que aumenta la resistencia del firme y reduce considerablemente el polvo. El resultado final será un suelo más compacto y agradable para todos los visitantes. Las actuaciones que no puedan completarse antes del inicio de la Feria continuarán una vez concluya la fiesta, dejando el recinto completamente renovado.

Si el albero es el suelo de la Feria, el alumbrado es su alma más visible. El sistema LED alcanza en 2026 los 2.567.738 puntos de luz distribuidos en 52 pórticos dobles, 204 arcos, 12 farolas y más de 1.500 metros lineales de guirnaldas, con una potencia total de 308.257 vatios. Una cifra que convierte el recinto ferial de Jerez en uno de los más luminosos de toda Andalucía y que, de noche, ofrece una imagen de belleza difícilmente superable.

Ese alumbrado, que se ha mejorado para esta edición y se ha reforzado en varias calles, protagoniza también el cartel oficial de la Feria del Caballo 2026, obra del artista plástico y dibujante publicitario jerezano Julio Rodríguez, autor asimismo del cartel de la Semana Santa de Jerez 2022. El cartel es un óleo sobre lienzo que representa "los dos acontecimientos más importantes de la Feria: el alumbrado, lleno de luz y color, y la figura del caballo".

Entre las novedades también figuran la renovación del mobiliario urbano, para hacer la fiesta más confortable, y el nuevo diseño de la rotonda de acceso por Ifeca.

Jerez ostenta en 2026 el título de Capital Española de la Gastronomía y la alcaldesa María José García-Pelayo ha dejado claro que ese reconocimiento debe estar presente en todos los grandes eventos de la ciudad. Ya estuvo





ALSANHOMES

El equilibrio
entre diseño,
ubicación y
forma de vivir

VIVIENDAS QUE NO SE COMPRAN, SE ELIGEN

Alsan Homes redefine el concepto de vivienda con una propuesta centrada en el diseño, la calidad y la experiencia de vida. Cada proyecto responde a una visión clara: crear espacios que no solo se habitan, sino que se disfrutan.



ARQUITECTURA QUE
RESPONDE A LA VIDA

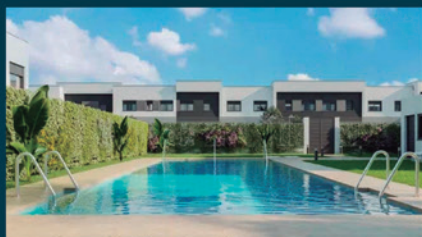
La luz natural, la distribución inteligente y los materiales cuidadosamente seleccionados definen viviendas pensadas para el día a día real.



PROYECTOS QUE
GENERAN CONFIANZA

La luz natural, la distribución inteligente y los materiales cuidadosamente seleccionados definen viviendas pensadas para el día a día real.

PROYECTOS ENTREGADOS





PREGÓN

La Feria recupera en 2026 una tradición muy querida: el pregón oficial, que se celebrará el viernes 8 de mayo en el templete municipal

en la Semana Santa y en el Gran Premio de Motociclismo, y la Feria del Caballo no podía ser la excepción: “No podía faltar en la Feria, un evento en el que se viene también a comer y disfrutar de nuestros excelentes caldos”, ha señalado la regidora jerezana.

La integración de la Capitalidad Gastronómica en la Feria del Caballo será visible y tangible durante toda la semana. Un cartel luminoso con el logo de Jerez Capital Española de la Gastronomía lucirá en el recinto en todo momento. Además, el martes de Feria quedará íntegramente dedicado a poner en valor el patrimonio culinario local, con propuestas que convertirán esa jornada en un escaparate de la riqueza culinaria jerezana ante visitantes llegados de toda España y del mundo, que podrán degustar platos típicos a pie de feria.

La movilidad durante la Feria alcanza en 2026 cifras históricas. Por primera vez, la ciudad contará con 240 taxis en servicio, de los cuales 71 proceden de otras localidades y se añaden a la flota local. A ello se suman 25 autobuses nuevos que permitirán mayor frecuencia de paso, y como novedad muy esperada, el servicio se ampliará hasta las cinco de la madrugada los días de mayor afluencia. El servicio de autobuses rurales, ya mejorado el año pasado, se mantiene sin ningún cambio reseñable.

La Feria del Caballo 2026 recupera además una tradición muy querida: el pregón oficial, celebrado el viernes 8 de mayo en el templete municipal, a cargo del jerezano Marco Antonio Velo, con cuatro voces referentes de la cultura, la tradición, la empresa y la identidad local como pregoneros: Victoria González-Gordon López de Carrizosa, Pablo Guerrero Domecq, Angelita Gómez Sánchez y Alfredo Carrasco Benítez. El acto rescata una costumbre impulsada desde 1976 por el Club Amigos Karkomedeo y que contó en sus atriles con figuras como el escritor y Premio Cervantes José Manuel Caballero Bonald, Manuel Ríos Ruiz o Pilar Pasamar.

En materia de seguridad, el recinto contará con 21 cámaras de videovigilancia inteligente instaladas en su entorno, para controlar que la fiesta transcurra con los menos contratiempos posibles. Y en limpieza, el servicio extraordinario arrancará el viernes previo a la Feria del Caballo y se prolongará una semana después de su cierre, con un nuevo sistema de recogida al mediodía acordado con hosteleros y caseteros para mantener el recinto en perfectas condiciones durante toda la semana.

La Feria del Caballo de Jerez de la Frontera, así, vuelve a demostrar que crecer y mejorar es perfectamente compatible con preservar su esencia inconfundible, sus orígenes, sus raíces.



Feria del Caballo

Jerez
2026



Del 9 al 16 de mayo
Declarada de Interés Turístico Internacional



Ayuntamiento
de Jerez

TIO PEPE

LA SEGURIDAD COMO DISTINCIÓN

Policía Nacional, Policía Local, Guardia Civil, bomberos, Protección Civil, 112 y Cruz Roja integran el Plan de Seguridad

La Feria del Caballo llega respaldada por un exhaustivo Plan de Seguridad diseñado para garantizar la protección y el bienestar de todos los asistentes, facilitar la coordinación de los servicios de emergencia y gestionar con eficacia el tráfico durante los días de celebración. Ha sido elaborado con un enfoque integral, siguiendo el mismo modelo de coordinación operativa que ya demostró su eficacia en grandes eventos anteriores como la Semana Santa y el Gran Premio de Motociclismo, y se alinea con los altos estándares de seguridad que Jerez de la Frontera ha sabido mantener en ediciones precedentes de su fiesta más

emblemática.

La experiencia acumulada en la gestión de grandes concentraciones de personas ha permitido afinar los protocolos hasta convertirlos en un sistema ágil y coordinado, capaz de responder con rapidez ante cualquier contingencia que pudiera surgir durante los días de celebración. El objetivo es que los jerezanos y los miles de visitantes llegados de toda España y del extranjero puedan disfrutar de la Feria del Caballo con la máxima tranquilidad, sin que la seguridad sea un elemento visible pero sí una garantía permanente en todo el recinto.

Uno de los pilares del plan es la coordinación entre todos los organismos implicados en la seguridad del evento. La Poli-

cía Local, el Cuerpo Nacional de Policía, la Guardia Civil, el Consorcio Provincial de Bomberos de Cádiz, Protección Civil, el servicio de Emergencias 112 y Cruz Roja trabajarán de manera conjunta y coordinada durante toda la semana de Feria, con presencia permanente en el recinto y en sus accesos. Esta colaboración garantiza una respuesta ágil y eficaz ante cualquier incidente y permite optimizar los recursos disponibles sin duplicar esfuerzos ni mermar la calidad de la atención.

La comunicación entre todos estos organismos es permanente y se articula a través de un sistema centralizado que permite tomar decisiones en tiempo real. Cualquier incidencia detectada en el recinto o en su entorno puede ser atendida en cuestión de minutos gracias a la distribución estratégica de los efectivos y a los protocolos de actuación previamente establecidos y ensayados.

La gestión del tráfico es, junto con la seguridad ciudadana, el aspecto que más directamente afecta a los vecinos de Jerez durante los días de Feria. El plan contempla restricciones y cortes escalonados que se irán activando a medida que se aproxima el inicio del evento, permitiendo una transición ordenada hacia el dispositivo de máxima restricción.

Los cortes comenzarán el viernes previo a la feria en la calle Córdoba con la avenida de las Olimpiadas. El corte total del perímetro del parque González Hontoria se producirá el sábado 9 de mayo, momento en que el dispositivo quedará plenamente operativo. La Policía Local

TRÁFICO

Cortes en avenidas Álvaro Domecq y Feria, en calles González Gordon, Manuel Bellido, Córdoba, Varela, Unamuno y Neruda, y en Paseo de La Rosaleda





reforzará su presencia tanto sobre el terreno como desde la Sala de Control de Tráfico, con especial atención a las zonas con mayor riesgo de retenciones, que son especialmente: plaza del Caballo, avenida de México, avenida Nuestra Señora de la Paz, Martín Ferrador, avenida José León de Carranza, avenida del Ejército, avenida de las Olimpiadas en su intersección con la calle Córdoba, glorieta del retrato ecuestre al Alcalde Álvaro Domecq, glorieta del Catavino-Simó de la Riva, glorieta de Sementales y avenida de Europa.

Las calles en las que el tráfico quedará restringido y cuyos accesos serán controlados por agentes de la Policía Local son las siguientes: avenida Alcalde Álvaro Domecq desde la plaza del Caballo hasta la avenida del Ejército, calle González Gordon, calle Manuel Bellido, calle Paseo de la Rosaleda, calle Córdoba desde la avenida de Las Olimpiadas hasta el Paseo de la Rosaleda, calle Arturo Paz Varela, calle Miguel de Unamuno, avenida de la Feria,

avenida Rafael Alberti desde la avenida de la Feria hasta la calle Presbítero Felipe Fernández, y calle Pablo Neruda desde la avenida de las Olimpiadas hasta la calle Miguel de Unamuno.

En estas vías únicamente podrán estacionar y circular los vehículos de servicios, los residentes empadronados y los propietarios de viviendas o plazas de garaje dentro del perímetro restringido. Para acceder será imprescindible disponer de la tarjeta o autorización de acceso correspondiente, que deberá presentarse ante los agentes en los puntos de control habilitados al efecto. El Ayuntamiento de Jerez recomienda planificar los desplazamientos con antelación y hacer uso del transporte público y los taxis durante los días de mayor afluencia al recinto. Precisamente el servicio de taxis cuenta con un refuerzo importante esta edición, con 240 vehículos, “la cifra más alta de la historia”, con la flota completa de Jerez, y procedentes de El Puerto y Sanlúcar. ■

CONTROL. La presencia policial es continua en el Real, para asegurar la seguridad ciudadana.

TAXIS

Hay un refuerzo especial del servicio de taxis, con hasta 240 vehículos: toda la flota de Jerez y coches procedentes de El Puerto y Sanlúcar

UN DESPLIEGUE ECUESTRE DE PRIMERA

La Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda recibirá el Caballo de Oro 2026

Por *F.R*
Fotografía: *Manu García*

La Feria del Caballo de Jerez, también, es un gran escaparate ecuestre para Andalucía, porque incluye una programación que combina tradición, competición de alto nivel y el reconocimiento a quienes han hecho grande la cultura del caballo. Durante varios días, distintos puntos de la ciudad acogerán una completa agenda de pruebas ecuestres que pondrán en valor la destreza de jinetes, caballistas y ejemplares de las mejores razas, en una cita que trasciende lo festivo para convertirse en referente del mundo ecuestre nacional e internacional.

El corazón de la Feria del Caballo late en sus pruebas ecuestres, distribuidas a lo largo de varios días por diferentes enclaves de la ciudad. Los concursos de doma, morfología y cría concentran la atención de los aficionados más exigentes y de los profesionales del sector, que acuden a Jerez para medir el nivel de sus ejemplares y su preparación ante jurados especializados.

La variedad de disciplinas es uno de los grandes atractivos de esta programación. Desde la doma clásica, con su precisión milimétrica y su exigencia técnica, hasta la doma vaquera, enraizada en la tradición ganadera andaluza, la Feria ofrece un recorrido completo por las distintas formas de entender la relación entre el jinete y el caballo. Los concursos de morfología, por su parte, ponen el foco en la pureza de las razas y en la labor de criadores que trabajan durante todo el año para presentar ejemplares de excepción. Una programación que, en conjunto, refleja la riqueza y diversidad del mundo ecuestre que tiene en Jerez uno de sus templos indiscutibles.





CROFT TWIST

FINO SPRITZ

WINE in MODERATION
ELEGIR | COMPARTIR | CUIDAR



BUQUE INSIGNIA
El paseo de caballistas de la Feria del Caballo es uno de los buques insignia de una fiesta que gira en torno a la cultura ecuestre.

Junto a la vertiente competitiva, la Feria del Caballo reserva una de sus estampas más emotivas y vistosas para el tradicional paseo de caballos y enganches en el recinto ferial del parque González Hontoria. Numerosos caballos, montados por caballistas ataviados con el traje corto, y enganches guiados por cocheros con sus mejores galas, transitan sosegadamente por las avenidas del Real, componiendo un espectáculo de elegancia, ritmo y color que año tras año enamora a locales y visitantes.

Este carrusel, dinámico y cargado de personalidad, no es solo un desfile: es la expresión más genuina de una cultura ecuestre que Jerez ha sabido preservar y transmitir de generación en generación. Los adornos de las monturas, la precisión de los enganches y la armonía entre animal y conductor conforman una estampa difícil de igualar en cualquier otro escenario festivo del país.

La jornada del viernes de Feria del Caballo será la más esperada para los participantes del paseo. Desde el templete municipal se llevará a cabo la valoración oficial y la entrega de premios en dos turnos bien diferenciados. A las 15.30 horas arrancará la recepción de enganches, con la valoración de los mejores y la correspondiente entrega de distinciones. Posteriormente, a las 17.00 horas, llegará el turno de los caballistas, con la valoración de los mejores participantes del paseo y una nueva entrega de premios que

cerrará una jornada de alto contenido ecuestre.

La programación ecuestre de esta edición de la Feria del Caballo alcanza su cénit el sábado 16 de mayo con la entrega del Caballo de Oro 2025, el galardón más prestigioso de la fiesta jerezana. El jurado ha decidido por unanimidad otorgar este reconocimiento a la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, en un fallo que subraya el valor de uno de los eventos ecuestres más singulares y reconocibles del mundo, que supera las 180 ediciones desde su fundación en 1845.

Las carreras de caballos en las playas de Sanlúcar de Barrameda son un patrimonio vivo, celebrado desde el siglo XIX a orillas del Guadalquivir, con el mar como fondo y la arena mojada como pista. Un espectáculo irreplicable que conjuga deporte ecuestre, historia y paisaje, y que cada verano atrae a miles de espectadores y genera una notable proyección turística a escala internacional. El Caballo de Oro reconoce precisamente esa trayectoria única, ese esfuerzo por mantener viva una tradición que no tiene parangón en el panorama ecuestre mundial.

La ceremonia de entrega tendrá lugar a las 13.30 horas en el Depósito de Sementales, en un acto que congregará a las principales personalidades del mundo del caballo y que pondrá el broche de oro a una Feria que, una vez más, demuestra por qué Jerez es la capital mundial del caballo. ■


NUESTRA FORMACIÓN TE PREPARA

PARA TRABAJAR EN UN
SECTOR CON DEMANDA
CONSTANTE DE
PROFESIONALES




- (1) Grado Superior Dirección de Cocina
- (2) Grado Superior Gestión de Alojamientos Turísticos
- (3) Grado Superior Dirección de Servicios de Restauración
- (4) Grado Medio Servicios de Restauración
- (5) Grado Medio Cocina y Gastronomía

*Financiación sin intereses

CONTACTA CON NOSOTROS Y
COMIENZA UN **NUEVO CAMINO**

 722 182 765

 hola@eigo-center.com

   eigo-center.com



COMER EN UNA FERIA 'CAPITAL'

*Platos y casetas donde disfrutar de
platos típicos jerezanos... y más allá*



El año que Jerez celebra que es Capital Española de la Gastronomía cobra especial relevancia a la hora de elegir en qué caseta degustar platos típicos de una tierra que, también en feria, cuida lo que ofrece a unos comensales que buscan manjares en el Real



Desde los pinchos morunos de Mohamed hasta las ostras de Galicia abiertas in situ por una ostreira gallega con décadas de oficio, la Feria de Jerez ofrece un espléndido y variado escaparate gastronómico capaz de satisfacer

todos los gustos y todos los bolsillos. Un recorrido por sus casetas revela una oferta que va de lo más popular y profundamente arraigado en la tradición a lo más refinado y creativo de la cocina actual, sin que ninguna de las dos opciones tenga que envidiar nada a la otra. La gastronomía, en este contexto festivo, no es un complemento ni un mero añadido: es parte esencial del ritual que cada año vuelve a repetirse con idéntica devoción popular y fervorosa entrega colectiva. Y que cobra especial relevancia este 2026, cuando Jerez celebra que es Capital Española de la Gastronomía, también en su Feria del Caballo.

Las dimensiones y la cuidada estética del recinto hacen posible que el número de casetas sea ajustado con criterio y medida a sus medidas. Ni más ni menos. Caben algo más de 200, aunque este año la cifra no llega a alcanzar ese umbral y se sitúa en 175. Con ese número, la feria resulta amigable y cómoda de recorrer, incluso en lo gastronómico, un aspecto que ofrece variedad real para todos los gustos y todas las carteras y que, por otra parte, es desde hace muchos años una identidad propia y reconocible de esta gran celebración primaveral jerezana que el mundo entero observa y admira con genuina fascinación y respeto.

Un tentempié verdaderamente popular y querido es el genuino pinchito moruno, un clásico irrenunciable en la Feria de Jerez al que nunca le faltan auténticos devotos dispuestos a esperar. En masa acuden al pequeño rincón de la caseta del colectivo vecinal de Picadueñas (Pozo de la Víbora) para hacerse con esta delicia que adquiere todo su ser sobre candelas a fuego muy lento, con ese penetrante aroma a especias que se extiende por los alrededores y actúa como una llamada casi irresistible para cualquier paseante hambriento que aún no sabe muy bien qué quiere comer.

En esta misma categoría de algo rápido y contundente, el montadito —o más bien las muchas



VARIEDAD. La Feria del Caballo ofrece platos tradicionales, pero también delicias como pinchitos y buenos mariscos.

y distintas versiones del serranito— también se añade a esta clasificación popular, con la peculiaridad de que en cada caseta, sobre todo en las de las hermandades, se le rebautiza con nombres directamente relacionados con la entidad: el Romano, el Dimas, el Cisquito, el Zambombazo... Aún queda vivo en el recuerdo de muchos feriantes veteranos aquellos primeros puestos de *fast food* a pie de paso, como el mítico Chispazo de la Candelaria, que regresó a la fiesta en la edición anterior, provocando una ola nostálgica entre las generaciones que lo degustaron en su día.

Si se hacen planes para almorzar o cenar en el recinto, se podrá optar por alguna caseta sin complicadas pretensiones gastronómicas: aquellas que en sus cartas ofrecen los platos más tradicionales y reconocibles de siempre, como los fritos variados,

PLATOS FERIANTES

Pinchitos de Picadueñas, ostras gallegas o serranitos 'bautizados': la Feria del Caballo es también una fiesta para el paladar



la tortilla española, los pimientos asados, el pescado frito de la bahía, los guisos de cuchara y demás clásicos bien ejecutados de la cocina jerezana. En la Feria del Caballo, alrededor de una cuarentena de bares y restaurantes trasladan al recinto sus propias especialidades y su manera tan particular de entender la cocina. En ellos encuentran su verdadero paraíso de la buena mesa quienes buscan una propuesta más elaborada, platos en los que la calidad y la creatividad son perfectamente compatibles con el espacio efímero al que se trasladan estas cocinas tan profesionales durante unos pocos y frenéticos días de feria.

Uno de los más veteranos en el Real es el reconocido hostelero jerezano Paco Lechuga. El marisco es el gran fuerte de su carta, con la singularidad añadida de contar con una abridora de ostras de Vigo que ofrece este exquisito molusco fresco y perfectamente tratado directamente ante los ojos de los clientes. Además, no faltan las carnes y los pescados de la Bahía, junto a imprescindibles de la





MONTESIERRA

LA ESTRELLA DEL JAMÓN

· JABUGO ·

*El Jamón
con sabor a Jerez*

montesierra.com



El fino es el vino estrella durante la fiesta, servido bien frío.

RESTAURANTES EN FERIA

40 restaurantes jerezanos trasladan al Real su propia cocina: de los guisos de cuchara al tartar de langostinos o el revuelto con algas

cocina local como el menudo, la berza y los arroces en sus diferentes versiones según el día.

Con una carta que supera holgadamente el medio centenar de propuestas, otro con un largo recorrido en la Feria es el Catering Juan Gómez, que trabaja la cocina de la caseta de lavozdelsur.es con pericia y dedicación. Carrillada, papas con chocos, salmorejo, revueltos, chanquetes, almejas, bocas, cigalas, atún de morrillo, mojama y huevas de maruca son algunas de sus excelentes propuestas, con algunas sumamente originales como el twister de marisco, que siempre llama poderosamente la atención y genera animada conversación entre toda la clientela más curiosa y aventurera.

Juan Carlos y Alfredo Carrasco constituyen otra de las referencias ineludibles del buen comer en el Real. Las chacinas ibéricas y el marisco, junto al típico caldo de la abuela o un salmorejo bien

Las frituras están entre las especialidades más demandadas en feria.



trabajado, dan entrada a propuestas más exquisitas como el tartar de aguacate con langostinos, las lascas de presa ibérica con queso payoyo, la especialidad bautizada como bomba de camarones y las alcachofas salteadas con boletus y oloroso, una combinación que resume a la perfección el espíritu de esta cocina de mercado y temporada tan apreciada y celebrada por su clientela fiel y habitual a lo largo de los años.

Un plato fundamental en esta caseta son los muy afamados huevos rotos de Juan Carlos, ya sea con chistorras o estrellados con jamón de calidad reconocida. El arroz, muy demandado por su fiel clientela habitual, es protagonista cada jornada con preparaciones distintas cada día, lo que obliga a estar muy atento y a no dejar para mañana lo que se puede disfrutar hoy mismo.

Este paseo gastronómico por la Feria de Jerez es amplio y generoso, tanto en extensión como en posibilidades reales y concretas. Aquí se cultiva y se mimra con esmero la buena cocina, tanto la más tradicional como la que innova sin complejos, con propuestas que pueden sorprender gratamente en un evento de filosofía absolutamente efímera. Eso sí, para disfrutarla plenamente hay que estar atento al bolsillo, algo completamente inherente a la celebración y a su particular manera de entender el placer. Motivos más que de sobra para ser Capital Española de la Gastronomía, también en feria. ■

VOTA

SANIDAD PÚBLICA

**MARÍA JESÚS
MONTERO** 

Andalucía
PSOE

ANUNCIO POLÍTICO Patrocinado por el PSOE de Andalucía, dentro de la campaña electoral de las elecciones al Parlamento de Andalucía (17 de mayo de 2026). www.defiendelpublico.es

Más información aviso de transparencia en el **QR** conforme al Reglamento UE 2024/90



BUENA MESA Y EL MEJOR FLAMENCO

Por **F.R.**

Fotografía *Juan Carlos Toro*

La caseta de lavozdelsur.es cuenta con una amplia programación de flamenco en vivo y una rica oferta gastronómica

Un año más, el periódico andaluz lavozdelsur.es vuelve a la Feria del Caballo de Jerez con su caseta, ubicada en el número 94 de la calle

Manuel Soto Sordera, lista para acoger a todos aquellos que quieran disfrutar de la mejor feria en buena compañía. La caseta de lavozdelsur.es promete ser, una vez más, uno de los puntos de encuentro más animados y especiales del recinto ferial jerezano.

Una de las grandes apuestas de la caseta es su programación flamenca diaria. Habrá actuaciones todos y cada uno de los días de feria, a partir de las 17.30 horas, con artistas y grupos de reconocido prestigio en el panorama del flamenco. El primer sábado, 9 de mayo, abre la programación el grupo Duende Flamenco. El domingo 10 de mayo será el turno de Macarena de Jerez, que regresa el martes junto a Caty Ocaña para ofrecer una tarde doble cargada de arte. El lunes 11 y el viernes 15 de mayo actuará Cambio de Compás, mientras que el miércoles 13 de mayo vuelve Duende Flamenco al escenario. El jueves 14 de mayo Macarena de Jerez protagoniza de nuevo la tarde, y el segundo sábado cierra la semana con broche de oro Iván El Torrán. Una programación de altura para que el arte flamenco esté



FLAMENCO

La caseta de lavozdelsur.es ofrece actuaciones de flamenco a diario, a partir de las 17.30 horas, con artistas de reconocido prestigio

presente en la caseta de lavozdelsur.es durante toda la feria.

Pero la oferta no se limita al flamenco. La carta de la caseta es amplia y pensada para satisfacer todos los paladares. Para comenzar, la sección de chacina incluye surtido ibérico, jamón ibérico de bellota, caña de lomo ibérico, queso viejo, carne mechada y mojama. Entre las tapas destacan el salmorejo cordobés, el gazpacho andaluz, montaditos de lomo o pollo, pinchitos, serranitos y almendras. Los amantes del marisco podrán disfrutar de gambas, langostinos, gambas a la plancha y almejas.

Los huevos y revueltos tienen también





su protagonismo: revuelto de la casa, huevos estrellados, tortilla de patatas, de jamón o de gambas. La sección de fritos ofrece lagrimitas de pollo, croquetas caseras, flamenquín cordobés, pimientos fritos, salteado de corazón de alcachofas, salteado de habitas baby, pollo frito, buñuelos y twister de marisco.

Entre los panes de la casa figuran combinaciones tan sugerentes como el pan con salmorejo, jamón y tomate; pan con anchoa del Cantábrico; pan de capricho de presa; o pan de huevos de codorniz y jamón. Los aliños incluyen tomate con melva. En carnes, la propuesta abarca solomillo al whisky, solomillo al roquefort, secreto ibérico, presa ibérica, carrillera y entrecot. El pescado tampoco falta: chocos, adobo, boquerones, frito variado, ba-

calao frito y calamar de potera completan una carta de lo más completa.

Para rematar, los postres incluyen una selección de pasteles e infusiones. Y en bebidas, la caseta ofrece cerveza, refrescos, agua, manzanilla, Tío Pepe, jarra de rebujito y una completa oferta de combinados de ginebra, ron y whisky, con opciones tanto estándar como de alta gama.

La caseta también cuenta con dos opciones de menú cerrado. El primero, a 44 euros por persona, incluye entrantes compartidos con jamón, queso, revuelto de gambas, frito variado, pimientos fritos y croquetas de rabo de toro; plato principal a elegir entre solomillo al Tío Pepe o urta a la roteña con vino de Jerez; postre de piononos de Santa Fe o helado; y bebidas que incluyen cerveza, refrescos, Croft Twist, fino y copa larga. El segundo menú de la caseta de lavozdelsur.es, con un precio de 54 euros, amplía los entrantes con gambas, revuelto de la casa, tortilla de patatas y chicharrones, e incorpora vino tinto y vino blanco entre las bebidas.

Las reservas pueden realizarse llamando al teléfono 696 833 079. El menú no comenzará hasta que todos los comensales hayan llegado a la mesa.

Con todos estos ingredientes, no hay excusa para no visitar esta Feria del Caballo la caseta de lavozdelsur.es. ■

LA CARTA

La oferta gastronómica es amplia, tanto en carta como en los dos menús que ofrece la caseta, para lo que se pueden realizar reservas

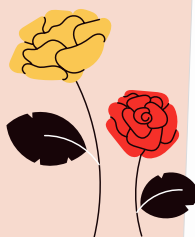


ESCANÉAME

CONCURSO



La flamenca con más Arte



El periódico lavozdelsur.es pone en marcha un año más, durante la Feria de Jerez 2026, su concurso La Flamenca con Más Arte, que cumple su quinta edición

En esta edición, patrocinan El Corte Inglés y Terry Mobility, concesionario oficial de Jaecoo y Omoda, y colaboran Loles Gómez Estética, Peluquería Pedro Moreno, Clínica Dental Porvenir, Restaurante La Piedra y María José My Closet.

La foto que consiga más likes obtendrá el primer premio, un traje de flamenca con un diseño exclusivo de Micaela Villa, valorado en 300 euros, gracias a la colaboración de El Corte Inglés.

Además, de entre las nueve siguientes fotos (es decir, entre la segunda y la décima foto con más likes), un jurado decidirá el segundo, tercer, cuarto y quinto premio:

Para la segunda mejor foto, habrá un set de batería de cocina BRA, gracias a Cocinas Schmidt, valorado en 300 euros. La tercera mejor foto conseguirá el préstamo de un coche Omoda 5 durante un fin de semana, por cortesía de Terry Mobility, y una noche en un Parador de Andalucía a elegir. La cuarta mejor foto ganará un Día de Lujo: sesión de peinado y manicura, a cargo de Peluquería Pedro Moreno y Loles Gómez Estética, cena para dos por valor de 60 euros gracias a restaurante

La Piedra, y un vale de 80 euros en la tienda de ropa María José My Closet. Y el quinto premio gana una revisión odontológica y limpieza bucal, gracias a Clínica Dental Porvenir.

Es importante recordar que si en cualquier momento del desarrollo del concurso Comunicasur Media SL detectara algún tipo de procedimiento externo que

GANADORAS

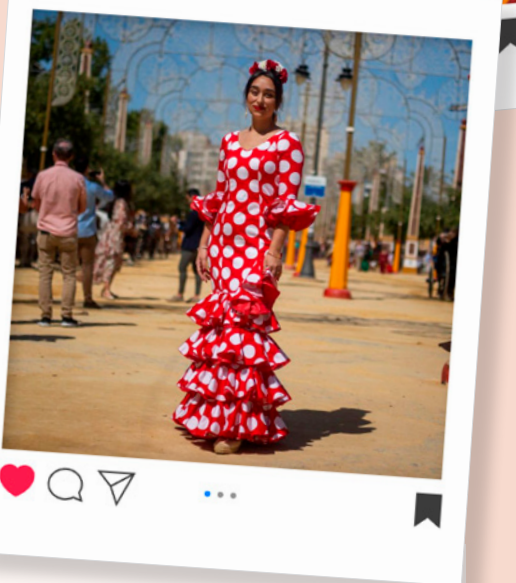
Hasta cinco ganadoras tiene el concurso, desde un traje de flamenca a un Día de Lujo o un alojamiento en un Parador a elegir

adulterara o manipulara la votación o cualquier otro aspecto del concurso, será la propia empresa la que, a través un jurado especializado elegido por ésta, decidirá quiénes son las ganadoras del concurso en todas sus categorías, ya que estas concursantes quedarían eliminadas.

CONDICIONES

CÓMO PARTICIPAR

Desde el inicio de la Feria del Caballo el sábado 9 de mayo, puedes mandar tus mejores fotos con datos personales y de contacto (nombre, mail, teléfono...) a redaccion@lavozdelsur.es, o incluso hacértela en nuestra caseta de lavozdelsur.es, ubicada en la calle Manuel Soto Sordera, en la confluencia con la calle Terremoto de Jerez, la caseta número 94 de esta edición de la Feria de Jerez de 2026. El 7 de junio se cierran las votaciones y se eligen las fotos ganadoras. Tras recibir las imágenes, habilitaremos la página donde se podrán votar.



SI ME PIERDO

búscame en **FUNDADOR**

Esquina Paseo de las Palmeras con La Paquera de Jerez
Caseta Nº 36



¡Piérdete en la **Caseta FUNDADOR** y vive la fiesta como nunca! Disfruta de los mejores combinados rodeado de buen ambiente y toda la alegría de nuestra tierra. Aquí te espera el sabor inconfundible de nuestros mejores brandys y vinos. ¡Que no te lo cuenten, ven a disfrutarlo!

FUNDADOR

www.brandyfundador.com

**FERIA DEL CABALLO
JEREZ 2026**

Comparte tu experiencia en [@brandyfundador_es](https://www.instagram.com/brandyfundador_es)

LA NUEVA APP QUE TE DICE DÓNDE ESTÁS (Y QUÉ PASA)

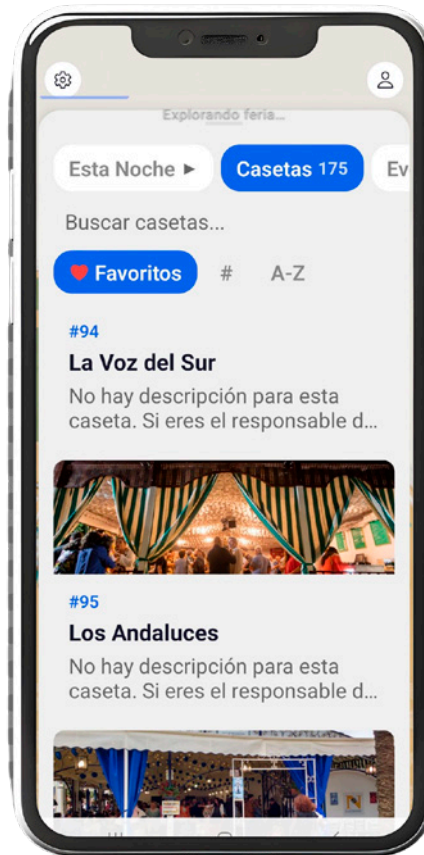
Drift- Feria de Jerez es una aplicación, disponible para iOS y Android, que incluye mapa 3D, geolocalización, eventos en casetas, menús y opción de compartir ubicación en tiempo real

Por *Miriam Bocanegra*
Fotografía: *Manu García*

La Feria del Caballo de Jerez se prepara, un año más, para desplegar su mezcla de tradición, bullicio y reencuentros. Entre alumbrado, albero y casetas, hay una realidad que se repite edición tras edición: perderse forma parte casi del ritual. Encontrar una caseta concreta, saber qué está ocurriendo en cada momento o simplemente ubicarse dentro del recinto no siempre resulta sencillo. En ese contexto, una aplicación móvil irrumpe con la intención de ordenar —y facilitar— la experiencia sin restarle esencia.

Se llama Drift- Feria de Jerez y propone algo más que un mapa: una especie de guía interactiva en tres dimensiones que aspira a convertirse en aliada tanto para visitantes como para caseteros. Detrás del proyecto está Álvaro Gestoso, desarrollador web jerezano, que junto a su socio ha decidido transformar una necesidad muy habitual en una herramienta digital concreta.

La base de la aplicación es un mapa digital en tres dimensiones del Real de la Feria, diseñado con un nivel de detalle poco habitual. No se trata solo de ubicar casetas, sino de reproducir el entorno con elementos reconocibles: accesos, rotondas, estructuras e incluso detalles estéticos que ayudan a orientarse con mayor rapidez. “El objetivo era que cualquier persona supiera dónde está en cuanto abra la aplicación”, explica su creador a lavozdelsur.es. La intención, añade, es superar la lógica de los planos tradicionales, donde el usuario debe interpretar números o referencias poco intuitivas. Aquí, en cambio, la navegación es directa: el usuario se sitúa y la aplicación le guía



FUNCIONALIDAD

La herramienta incorpora un sistema de publicaciones que facilita descubrir qué está ocurriendo en cada momento en la Feria

hasta el destino elegido.

La herramienta cobra especial sentido en una feria como la de Jerez, donde la vegetación, la disposición de las casetas y la propia configuración del recinto dificultan la orientación, a pesar de tener las calles perfectamente nombradas. Frente a modelos más estructurados como el de Sevilla, el plano jerezano exige una lectura más compleja que muchos visitantes encuentran poco intuitiva y que ahora se simplifica con esta propuesta digital.

El proyecto no surge de la noche a la mañana. El año pasado ya hubo un primer intento en formato web, una versión preliminar que sirvió para detectar carencias y ajustar el enfoque. “Aquello fue una prueba. Este año hemos decidido apostar de verdad y desarrollar la aplicación completa”, resume. El origen, según relata, tiene también un componente personal. Su socio, con experiencia en el ámbito tecnológico, visitó la feria por primera vez, quedó impactado por el ambiente y por la dificultad de moverse entre casetas, y vio una oportunidad clara. A partir de ahí, ambos decidieron dar forma a una idea que llevaba tiempo rondando: aplicar soluciones digitales a entornos físicos complejos.

Ese paso de web a aplicación ha permitido, entre otras cosas, mejorar el rendimiento y ampliar funcionalidades de forma notable. Pero, sobre todo, ha servido para resolver uno de los principales problemas detectados en la edición anterior: la dependencia de la conexión a internet, que en recintos masificados suele convertirse en un obstáculo real para el usuario.

Uno de los puntos fuertes de Drift- Feria de Jerez es su capacidad para operar sin conexión. La aplicación descarga pre-

ATRACTIVOS

FUNCIONA INCLUSO SIN COBERTURA EN EL TELÉFONO MÓVIL

Uno de los puntos fuertes de Drift- Feria de Jerez es su capacidad para operar sin conexión. La aplicación descarga previamente los datos necesarios cuando el usuario dispone de cobertura, lo que permite seguir utilizándola dentro del recinto sin interrupciones.

“La falta de conexión era una de las principales preocupaciones”, señala. En un entorno donde miles de personas se concentran en un espacio limitado, las redes suelen saturarse, dejando a los usuarios sin acceso a servicios básicos. La solución pasa por anticiparse a ese escenario. De este modo, el mapa, las ubicaciones y buena parte de la información permanecen disponibles en todo momento.



Álvaro Gestoso, creador de la nueva aplicación de la Feria de Jerez.

viamente los datos necesarios cuando el usuario dispone de cobertura, lo que permite seguir utilizándola dentro del recinto sin interrupciones. “La falta de conexión era una de las principales preocupaciones”, señala su creador. En un entorno donde miles de personas se concentran en un espacio limitado, las redes suelen saturarse con facilidad, dejando a los usuarios sin acceso a servicios básicos. La solución pasa por anticiparse a ese escenario.

De este modo, el mapa, las ubicaciones y buena parte de la información permanecen disponibles en todo momento,

independientemente de la cobertura disponible en el recinto ferial. El usuario no depende de la red para orientarse o consultar datos esenciales, lo que reduce la frustración y mejora notablemente la experiencia general.

Más allá de la navegación, la aplicación introduce una capa de contenido que conecta directamente con la actividad de

SIN PUBLICIDAD

La app Drift- Feria de Jerez es completamente gratuita y no incluye publicidad, una decisión que busca preservar la experiencia del usuario

la feria. Las casetas pueden gestionar su propio espacio dentro de la plataforma, añadiendo menús, eventos o información relevante para los asistentes. Esto permite, por ejemplo, saber qué actuaciones hay programadas, consultar precios o decidir dónde comer en función de la oferta disponible en cada momento. “Muchas veces te enteras tarde de algo que te habría interesado. Queríamos evitar eso”, apunta su creador. La herramienta incorpora también un sistema de publicaciones que facilita descubrir qué está ocurriendo en cada rincón del recinto ferial. ■



FERIA DEL CABALLO

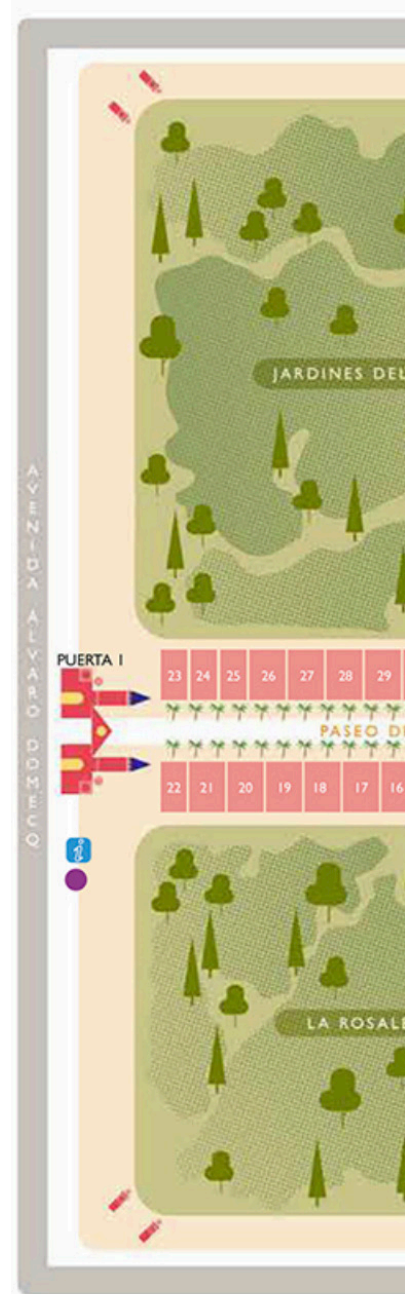
- 1 LA CASAPUERTA
- 2 TIO JOSE DE PAULA
- 3 LOS CABALES
- 4 LA CRUJIA
- 5 AMIGOS DEL PATIO
- 6 LA CATORCE
- 7 NAZARENOS
- 8 AMIGOS EN JEREZ
- 9 ENTRE AMIGOS
- 10 LA PENÚLTIMA
- 11 GONZÁLEZ BYASS
- 12 AMIGOS DEL CANASTA
- 13 PEÑA AMIGOS DEL CAÑIZO
- 14 PEÑA LOS 20
- 15 LA BORRIQUITA
- 16 LAS DUELAS
- 17 LA TÉRNICA
- 18 BORBOREO
- 19 DIARIO DE JEREZ
- 20 LAS ANGIUSTIAS
- 21 EL SEIS DOBLE
- 22 LA NUESTRA
- 23 EL TRASIEGO
- 24 VARA Y PULGAR
- 25 PEÑA ROCIERA LOS ROMERITOS
- 26 DEL AMOR
- 27 ENJALMA - LA PAPA ALIÑA
- 28 ENTRE OLIVOS
- 29 EL CARRIL
- 30 JUDIOS SAN MATEOS
- 31 PEÑA LOS 100
- 32 CANAL SUR
- 33 LOS CAIRELES
- 34 LA SOLEDAD
- 35 CAMINO DEL ROCIO
- 36 BODEGAS FUNDADOR
- 37 RADIO JEREZ
- 38 AMIGOS DE LA YEGUADA
- 39 EL FAROL
- 40 AL RELENTE
- 41 LA CANDELARIA
- 42 LA YEDRA
- 43 HDAD. DEL TRANSPORTE
- 44 CRISTO DE LA EXPIRACION
- 45 LA REUNIÓN
- 46 LA GAÑANÍA
- 47 CÍRCULO DE LABRADORES
- 48 CRISTO DE LA VIGA
- 49 VELO EN FLOR
- 50 AFANAS
- 51 CASINO NACIONAL
- 52 EL ENGANCHE
- 53 CASCABELES
- 54 PEÑA LA BULERIA
- 55 REAL CIRCULO LEBRERO
- 56 VINOLENTO
- 57 LA CANTARERA
- 58 ALBOROTO
- 59 ASAJA
- 60 CASINO JEREZANO
- 61 ASOCIACION SAGRADA FAMILIA
- 62 HERMANDAD DEL ROCIO
- 63 LOS POLLITOS

- 64 LA TULA (FUNDACION ALALA)
- 65 EL COLEGIO DE ABOGADOS
- 66 CAYETANO DEL PINO
- 67 LA OCTAVA FLAMENKURA
- 68 SOCIEDAD JEREZANA DEL VINO
- 69 MEDIO TAPON
- 70 LA VERACRUZ
- 71 LA PRIMERA
- 72 CASA DE EXTREMADURA
- 73 LOS LIGONES
- 74 BONDAD Y MISERICORDIA
- 75 LOS CERNÍCALOS
- 76 LA BOTA DE ROBLE
- 77 BUENA GENTE
- 78 LA AMARGURA
- 79 PALIQUE
- 80 P.S.O.E
- 82 A TU VERA
- 83 LA MANUELA
- 84 ENTRE COPAS
- 85 VORS
- 86 GLORIA BENDITA
- 87 CABALLO DE COPAS
- 88 TERTULIA PALO CORTAO
- 89 BIDADARMA
- 90 COAG CADIZ
- 91 RINCÓN CHEROKEE
- 92 LOS EXPERTOS
- 93 LA POPULAR
- 94 **LA VOZ DEL SUR**
- 95 LOS ANDALUCES
- 96 CLUB NAZARET
- 97 LA DE EN MEDIO
- 98 CONSUELO DEL PELIRON
- 99 7 DIAS EN LA GLORIA
- 100 REDENCION SALESIANA
- 101 PEÑA SANTA MARIA
- 102 ASOLEO
- 104 COVIJEREZ
- 105 LA CLEMENCIA
- 106 GABORAL
- 107 LA TERTULIA
- 108 TREINTA Y TANTOS
- 109 USTED PERDONE
- 110 EL TABLAO
- 111 CARREFOUR
- 112 C.G.T (RINCON LIBERTARIO)
- 113 LA LANZADA
- 114 HERMANDAD DE LA SALUD
- 115 EL CUADRO
- 116 QUE PODERIO
- 117 DEL TABANCO A LAFERIA
- 118 CASETA LA JUNTERA
- 119 BALARI Y AMIGOS
- 120 VILOITA Y GUILLEN
- 121 XEREZ DEPORTIVO FUTBOL CLUB
- 122 JOSEFRANS
- 123 Mª AUXILIADORA MONTEALTO
- 124 EL MIRA
- 125 MEDIA POTENCIA
- 126 MI CABALLO CON GLAMOUR
- 127 HERMANDAD DE LA ENTREGA
- 128 C.D. COMARCA DE JEREZ- ESTELLA

- 129 DESTINO JEREZ
- 130 CASETA ACCESIBILIDAD
- 131 TIA MAJUMA
- 132 GEMELAS AL JEREZ
- 133 EL ERMITAÑO DE PACO
- 134 TEMPLETE MUNICIPAL
- 135 U.G.T. (CASA DEL PUEBLO)
- 136 PRODUCCIONES DEL MOTOR
- 137 LA ALBARIZUELA
- 138 LA FARÁNDULA
- 139 FUERON 24
- 140 LOS MAYORES
- 141 UPACESUR
- 142 MIGUEL DE LOS MAYORES
- 143 7 DEL 7
- 144 JERELESGAY
- 145 LA DOLORES
- 146 C.C.O.O.
- 147 HERMANDAD CRISTO DE LA SED
- 148 SABOR TROPICAL
- 149 MAKANDE
- 150 LA JULIETA
- 151 PANDORA CLUB JEREZ
- 152 AZUCAR Y LIMON
- 153 LA LOLITA
- 154 CACHE
- 155 MAMAJUANA
- 156 EL ABREVADERO
- 157 EL SURTIDOR
- 158 FRIDA
- 159 HERMANDAD DE PASION
- 160 ONDA JEREZ
- 161 CASA JUAN CARLOS
- 162 ATENEO DE JEREZ - PUERTA ABIERTA
- 163 PAPANATA
- 164 PEÑA LOS 13
- 165 POZO DE LA VÍBORA
- 166 HERMANDAD DE LA MISION
- 167 LAS VIÑAS
- 168 PRENDIMIENTO
- 169 HERMANDAD LA PAZ DE FATIMA
- 170 AGDEM
- 171 HDAD. LA SALVACION
- 172 LA FLAMENCA
- 173 MESON EL CARTUJANO
- 174 LA TUYA
- 175 SOBERANO PODER

CASSETAS DE SERVICIOS

- 176 POLICIA LOCAL-
- POLICIA NACIONAL
- 177 SERVICIOS SANITARIOS
- 178 PROTECCIÓN CIVIL - BOMBEROS
- CASETA ACCESIBILIDAD
- PUNTO VIOLETA
- SERVICIO DE ACOMPAÑAMIENTO





www.turismojerez.com
www.jerez.es

JAECCO 7 
HASTA 1.200 KM
 DE AUTONOMÍA COMBINADA

OMODA | JAECCO
 Terry Mobility

C. de las Ciencias, 4 (11407) Jerez
674 51 11 48

EL REAL BAILA AL COMPÁS DE BULERÍAS

El cante y el baile por bulerías relegan a un segundo plano a las sevillanas en la Feria del Caballo que se celebra en Jerez cada mayo, con unas actuaciones que es mejor no perderse

Por *David Montes*

Fotografía *Juan Carlos Toro / Manu García*

Si usted viene a Jerez durante la Feria del Caballo, no se extrañe si en las casetas del Real que se instala en el parque González Hontoria no se baila la danza regional más famosa del mundo: las sevillanas. De hecho, incluso podemos asegurar que cada vez se ven a menos parejas bailando esa coreografía definida como “una historia de amor con final feliz” en las casetas y cuyos cuatro palos han recorrido el mundo entero y se baila en una infinidad de países por personas de otras tantas identidades culturales.

De hecho, si usted viene a la Feria del Caballo que se celebra en Jerez cada año, durante el mes de mayo, podrá comprobar en vivo y en directo cómo ha ido perdiendo terreno el baile por sevillanas en pro de un baile bastante más complejo y flamenco: la bulería. Tan es así, que durante los últimos años le ha ido ganando tanto terreno que ha relegado a un segundo plano a las sevillanas.

Tan es así, que quienes antes se matriculaban en las academias para aprender la coreografía del baile por sevillanas, ahora ponen su empeño durante todo el año en aprender los pasos básicos de este palo flamenco en diferentes academias de baile — tanto con papeles como piratas— para poder demostrar sus capacidades artísticas llegado el momento en el real.

Si usted pasea por alguna de las calles de la Feria del Caballo en horario de so-

bremesa, podrá ver y contemplar cómo incluso hay reuniones en diferentes casetas que contratan a artistas del cante, el toque y el compás, que ofrecen sus servicios a estos grupos para realizar una especie de gala de fin de curso en la Feria, donde todos se echan su pataíta sin ningún tipo de complejos.

Esta circunstancia puede ser debida a varios factores. El primero y principal es que en la ciudad se vive el flamenco de forma especial durante todo el año y la proliferación de la música en directo en las casetas de la Feria del Caballo, en detrimento de las listas de reproducción digitales, propician que los palos más a compás de lo jondo ganen protagonismo y, con la bulería en cuestión, Jerez goza de la capitalidad mundial del soniquete, el compás y el arte.

La bulería es un cante y un baile que aparentemente parece fácil, pero que encierra grandes complejidades y es más fácil

EL ARTE DE LA BULERÍA

La bulería es un cante y un baile que aparentemente parece fácil, pero que encierra grandes complejidades y es fácil irse de compás





ESCANÉAME
-ACTUACIONES
-FLAMENCAS-



PEÑAS FLAMENCAS

Las casetas de referencia de las distintas peñas flamencas son las de la Bulería, Tío José de Paula, Los Cernícalos y La Buena Gente

de lo que parece cruzarse o irse de compás, si uno no tiene bien atados los machos de los 12 tiempos que lo componen, aunque siempre la buena voluntad y las ganas de pasarlo bien superan a la vergüenza torera de quienes no se atreven a hacer ni soniquete con los nudillos por lo bajini.

Otra variable importante, para la proliferación de la bulería como protagonista bailaora de la Feria del Caballo de Jerez, hay que agradecerla a las distintas peñas flamencas que trasladan su sede social durante estos días a la ciudad efímera que

acoge el parque González Hontoria. En ellas se ofrece un amplio programa de contenidos flamencos donde, obviamente, la bulería es la principal estrella, junto con las alegrías, los tangos y esos otros palos que conforman el frondoso árbol del arte jondo más a compás.

Las casetas de referencia de las distintas peñas flamencas en la Feria del Caballo son las de la Bulería, Tío José de Paula, Los Cernícalos y La Buena Gente, en las que en horario de tarde, noche y madrugada se puede disfrutar de cuadros de cante, baile y toque de primer nivel, desde que se enciende el alumbrado el primero de los días, hasta que se le da al botón de apagar y empezar a desmontarlo todo.

Y, por supuesto, la principal variable que tiene esta cuestión está en el público y el sentido de pertenencia y singularidad que tiene con una ciudad que respira flamenco por los cuatro costados. Una ciudad en la que, antes de que el mundo digital y sus dispositivos nos aislaran cada vez más del mundo exterior, muchos niños se divertían en los barrios flamencos cantándose y bailándose por bulerías. ■

‘CACHARRITOS’ PARA TODOS

La Feria incluye jornadas con descuentos y adaptadas a personas con TEA

Por F.R.

Fotografía *Manu García*

Las atracciones, conocidas coloquialmente como *cacharritos*, son para los pequeños de la casa la mejor parte de la Feria del Caballo de Jerez de la Frontera. Mientras los adultos recorren casetas y rebujitos, los niños tienen su propio reino en esa franja del Real donde el ruido de los motores, las luces de colores y las colas interminables forman parte del ritual cada mes de mayo.

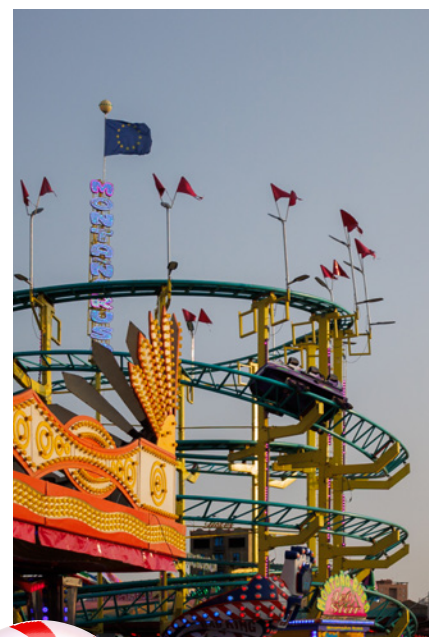
Este año, además, hay novedades en las tarifas, con descuentos especiales en algunos días y para distintos colectivos. El 12 de mayo, Día del Niño y la Niña, los precios bajan: los cacharritos costarán 2,50 euros para los aparatos infantiles, 3 euros los de adultos y 4 euros las atracciones de recorrido único con menos de 16 plazas. El 17 de mayo, el domingo posterior a la finalización de la Feria de Jerez, el conocido como Día de los Nietos y Nietas, se repiten esas mismas condiciones, y además las personas mayores de 65 años con Tarjeta Junta 65 podrán entrar gratis acompañando a los pequeños para disfrutar de los *cacharritos*.



También habrá en la Feria del Caballo hasta tres tardes de Día sin Ruido —las de los días 11, 12 y 13 de mayo, en el tramo comprendido entre las 18.00 y las 20.00 horas— sin música ni megafonía, pensadas para que las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y otras sensibilidades sensoriales puedan disfrutar de los *cacharritos* sin agobios. Porque la feria también es de ellos, por supuesto, y la fiesta se piensa para favorecer la integración.

DESCUENTOS

El Día de los Nietos y Nietas, el domingo final tras la fiesta, hay importantes descuentos para los pequeños y para mayores de 65 años



Pequeños y mayores disfrutan de los ‘cacharritos’ en la Feria de Jerez.



CON LA FUERZA DE
JEREZ

Juanma
Presidente



Lo mejor de la Feria del Caballo en lavozdelsur.es

La caseta del periódico, la número 94, ubicada en la calle Manuel Soto Sordera, acoge a representantes políticos, empresariales y sociales durante la fiesta



La alcaldesa de Jerez, María José García-Pelayo; Belén de la Cuadra, delegada de Urbanismo; Francisco Zurita, delegado de Fiestas; Jaime Espinar; y Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es.



Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es, David Herrera (Terry Mobility), Lidia Pozo y Carlos Vega, director comercial del periódico.



Isabel Mora, de comunicación de El Corte Inglés, con Paco Sánchez Múgica, Francisco Romero y Carlos Vega.



La presidenta de la Diputación de Cádiz, Almudena Martínez, con miembros de su gobierno; Javier Bello (El Puerto), Agustín Muñoz (Jerez), Jacinto Muñoz (Algeciras), Susana Sánchez (Jerez), Francisco Romero, adjunto al director de lavozdelsur.es, Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es, Juancho Ortiz (Cádiz), Andrés Clavijo (Paterna), Vanesa Beltrán (Prado del Rey), Ana Isabel Moreno (Barbate), Paula Conesa (Algeciras), Ignacio Trujillo (Tarifa), y Antonio Aragón (Conil).



Paco Sánchez Múgica, Francisco Romero y Carlos Vega, de lavozdelsur.es, con Andrés Díaz, presidente del CAZG.



Yessika Quintero; Francisco Romero; Blanca Merino (IAM Cádiz); Paco Sánchez Múgica; Susana Sánchez y una de sus hijas; José Angel Aparicio; Antonio Real, y Carmen de los Reyes.



Ramón González de la Peña y Belén de la Cuadra, delegada de Urbanismo de Jerez.



El director de lavozdelsur.es, Paco Sánchez Múgica, y Germán Beardo, alcalde de El Puerto y vicepresidente cuarto de Diputación de Cádiz.



José Antonio Narváez; Isabel Moreno, diputada y alcaldesa de El Gastor; Santiago Galván, alcalde de Zahara de la Sierra; Mamen Sánchez, diputada y concejal en Jerez; Pedro Pacheco; Juan Carlos Ruiz Boix, secretario general del PSOE en Cádiz; Paco Sánchez Múgica; Francisco Romero; José Antonio Díaz, portavoz del PSOE de Jerez; Juan Cornejo, y los concejales Carmen Collado, Gabriel Fabregat y Alejandro Olivero.



La diputada Ana Carrera; Paco Sánchez Múgica; la alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada; la alcaldesa de Olvera, Remedios Palma; y Pepa Pacheco, delegada de Cultura del Ayuntamiento de San Fernando.



Ana Belén Morillo, directora de la Pasarela Flamenca, junto a Carlos Vega y Paco Sánchez Múgica.



Manuel Ruiz, accionista de Comunicasur Media SL, con unos amigos en la caseta de lavozdelur.es



Pepa Pacheco, Francisco Romero, la periodista Roxana Sáez y su marido, el consejero de la Abogacía Española Marcos Camacho.



El director de lavozdelsur.es, Paco Sánchez Múgica y Pablo Fdez. Quintanilla y Francisco Romero, adjuntos al director, con Manuel Gavira, candidata de Vox a la Junta de Andalucía, el concejal en Jerez Ignacio Soto y el parlamentario andaluz José María Ortells.



El director de lavozdelsur.es, Paco Sánchez Múgica, con la alcaldesa de Jerez, María José García-Pelayo.



La empresaria y diseñadora Amparo Maciá, la diputada nacional Mamen Sánchez; y Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es.



Antonio Fernández y Ana de Cosa, con familiares y amigos en la caseta de lavozdelsur.es.



Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero junto a la subdelegada del Gobierno en Cádiz, Blanca Flores.



El candidato de Adelante Andalucía a la Junta, José Ignacio García, con miembros de la formación, Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero, de lavozdelsur.es.



El director de Diario de Jerez, Daniel Lamparero y su mujer Carmen Sánchez, con Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.



Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es, con Joaquín Ladrón de Guevara, director general de Publicaciones del Sur.



Representantes de IU en la provincia, con el alcalde de Alcalá del Valle, Rafael Aguilera, y el coordinador provincial, Jorge Rodríguez, al frente, acompañados de Raúl Ruiz-Berdejo, Violeta Márquez, Manolo Cárdenas, junto a Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.

CHAPÍN PLAZA

By  Iniciativas



TU NUEVO ESPACIO
DE VIDA

☎ 673 504 392
chapinplaza.com

 **ALEGRA**
H O M E S

FERIA DEL CABALLO



Pedro Gallardo, diputado del PP en el Congreso, y Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es.



La periodista y escritora Yolanda Rosado junto a Álex Padina, director de marketing de la Flight Training Europe de Jerez, y su familia.



La alcaldesa de Jerez, María José García-Pelayo, brindando con el portavoz del PSOE, José Antonio Díaz, y miembros del partido en la ciudad.



Manu García, Esteban, Patricia Merello y Carlos Piedras, de lavozdelsur.es.



Paco Sánchez Múgica y Mila Pérez, directora general de Organización Municipal de El Puerto

SONRÍE A LA



F E R I A

**POLICLÍNICA
DENTAL
PORVENIR**



Si quieres lucir tu mejor sonrisa en la feria podrás encontrarnos en Calle Porvenir, 11
Jerez de la Frontera, Cádiz. **TE ESPERAMOS.**





Paco Sánchez Múgica, Carlos Vega, Miguel Ángel Medina, director de marketing de Williams&Humbert, su mujer Ana González y Ángel García-Mier.



David Herrera, gerente de Terry Mobility, Judith Bara (jefa de ventas de Terry Mobility) y Juanma Aguilar (jefe de ventas de V.O. de Grupo Terry Cádiz).



Francisco Romero y Paco Sánchez con Mabel Caballero, presidenta de la APC, Ana Candón, Mónica de Ramón, Victoria de Haro, Reyes Moreno (Canal Sur), y Miguel Gómez.



Gonzalo Vega, Marina Tinoco, y Carlos Vega, director comercial de lavozdelasur.es, junto a su pareja, Loles Gómez.



Representantes del grupo municipal socialista: Jesús Alba, Paqui Llamas, Esther Mayolín, Gabriel Fabregat, Cristina Jiménez, José Antonio Díaz, Inma de la Corte, Alejandro Olivero, y Dionisio Díaz, junto a Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.

Vive la esencia de Jerez

en la Feria del Caballo



 Diputación
de Cádiz



Eva Antona, María José Sánchez Mato y otros técnicos municipales del área de Presidencia y Fondos Europeos del Ayuntamiento de Jerez.



Antonio Fernández, de Vox Jerez; Ramón Aumesquet, de Vox Cádiz; Francisco Romero; e Ignacio Soto, de Vox Jerez.



Paco Sánchez Múgica, Antonio Mariscal, presidente del Clúster Turístico Destino Jerez, Juan Núñez y Germán Romero, de la Cámara de Comercio.



En el centro de la imagen, Santiago Galván, alcalde de Zahara, junto a Paco Sánchez Múgica, y otros amigos de la localidad serrana.



Hospital
San Juan Grande
San Juan de Dios
Jerez de la Frontera. Cádiz

Por si nos *necesitas*




📞 Teléfonos

Centralita: 956 35 73 00

Diagnóstico por imagen: 956 18 28 21

Farmacia hospitalaria: 956 31 07 20

Fisioterapia y rehabilitación: 681 861 151

Oftalmología: 644 319 920 

Urología: 650 745 095 

Unidad de pacientes lesionados de tráfico: 673 910 537

Unidad capilar: 600 89 31 20

Centro de mayores: 956 03 51 50

Centro de Atención Infantil Temprana: 610 461 675

CITA ONLINE



hospitalsanjuangrande.es



jerez@sjd.es



Glorieta Félix Rodríguez de la
Fuente, S/N - 11408 Jerez de la Fra.



URGENCIAS



Juan Núñez, secretario de la Cámara de Comercio Jerez; Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es; José Luis Coll, director de Apoyo a Cámaras; José Andrés Santos, presidente de la CEC; Manuel León; Manuel Zafra y José Julián López, de la Cámara de Comercio de España.



Juan Carlos Toro y Francisco Romero, adjuntos a la dirección de lavozdelsur.es, con Juan Antonio Menacho y Pilar Hierro, de Onda Jerez.



Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es, Álvaro Ojeda, director de Cofrademanía, y el director comercial Carlos Vega.




Ignacio Soto, concejal de Vox en Jerez, Antonio Fernández, portavoz del grupo municipal Vox en Jerez; Paco Sánchez Múgica, director de lavozdelsur.es; Ramón Aumesquet, presidente de Vox en Cádiz; y Francisco Romero.

GABINETE PSICOPEDAGÓGICO

- Necesidades Educativas Especiales
 - TDAH
 - Autismo
- Atención Temprana
- Estimulación Cognitiva
- Tramitamos Becas NEAE
- Clases particulares de cualquier nivel y materia

PROFEDOMIA

PROFESORES A DOMICILIO
de cualquier materia y nivel

856 054 991 / 675 582 924 

www.profedomia.es 

contacto@profedomia.es 

C/ Isabelita Ruíz
Edif. Almería Local 2.5
11405 Jerez de la Frontera 



En el centro, junto a Francisco Romero, el presidente del Consorcio de Aguas de la Zona Gaditana, Andrés Díaz, y de izquierda a derecha, José Manuel Galindo (administración), Charoli Ortega (administración), Inma Pavia (márketing y comunicación), Marcos Vives (ingeniero jefe), Vero Jiménez (mujer del presidente del ente consorcial), y Rocío Flores (jefa de administración).



Ana Fink, Mercedes Dorantes, María Vega y Carmela Dorantes.



La diputada de Sumar, Esther Gil de Reboleño, Kika González (Ganemos Jerez), Helena Fernández (AIG), Paco López y Geli Sánchez, con Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.



Miembros de Hacienda en Cádiz y del Catastro en Jerez, como Javier Martín, Borja Sobrino, María Sánchez, Carmen de los Reyes, Maite Mut, Teresa Blanco, Ana Jiménez o Juan Díaz.

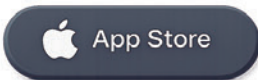


José Antonio Díaz, portavoz del PSOE en Jerez, con el exalcalde Pedro Pacheco.



Llevate la Feria contigo en tu móvil

Localiza Casetas, Menús y Eventos en nuestro Mapa 3d Interactivo





Eva Serna y Juanma Benito, de La Gotera de Lazotea, junto a Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.



Pilar Beas, Pablo Fdez. Quintanilla, adjunto al director en lavozdelsur.es, José Fernández y Joaquín Mariscal.



Profesionales del servicio de rehabilitación del Hospital de Jerez, de almuerzo en la caseta de lavozdelsur.es.



Gabriel Fabregat e Inma de la Corte (PSOE) junto a los asesores municipales Cristóbal Ortega y Leopoldo Fernández.



Jaime Fernández, presidente del Casino Jerezano, Carlos Vega, Paco Sánchez Múgica, David Montes y Francisco Romero.

F E R I A D E L C A B A L L O 2 0 2 6

ESPECIALIZADOS EN EL SECTOR INDUSTRIAL, NAVAL Y AEROESPACIAL

Ferretería Xerez

SUMINISTROS INDUSTRIALES

**Del albero
al acero,**
un comercio local
al servicio de
sus clientes.



LUNES 11 MAYO
CERRADO POR FESTIVIDAD LOCAL

HORARIO CENTRAL

Ma-Vi: 7.30-14.30 H

Sa: 9.30-14.00 H

R.Biarritz y Merca 80

Ma-Vi: 9.00-14.30 H / Sa: 9.30-14.00 H

☎ **956 325 100**

ferreterioxerez.com

presupuestos@ferreterioxerez.com

f @ j X i n



José Manuel García Cordero, presidente de la Unión de Hermandades de Jerez, junto a Kiko Abuín, colaborador de lavozdelsur.es, y Paco Sánchez Múgica.



La delegada Yessika Quintero y el director de lavozdelsur.es, Paco Sánchez Múgica.



Carlos Moreno Herrera, de OCS Moreno Herrera, y Manuel Alba, de Manuel Alba, junto a Carlos Vega y Francisco Romero.



Fran Pereira, periodista y presidente de la Cátedra de Flamencología de Jerez, la técnica de Cultura Patricia Noelia Moreno, y varios familiares.



Los socialistas África Becerra, Blanca Alcántara y Antonio Fernández Ortega junto a Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.



Unas sevillanas en la caseta de lavozdelsur.es.



Un grupo de amigos y amigas en la caseta de lavozdelsur.es.



Equipo del centro examinador Cambridge Exams de Cádiz -Tenidiomas, con Carlota Rylance a la cabeza.



Olga Fernández, técnico del Ayuntamiento de Jerez, junto a su marido, amigos y amigas, y Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.



Un grupo de amigas en la caseta de lavozdelsur.es.



Carlos Vega, director comercial de lavozdelsur.es, y Ángel Cárdenas, de Gempagua.



Paco Sánchez Múgica, Carlos Fernández, de Adelante Jerez; Francisco Romero, Elena Zurita, Gema Gómez y Andrés Padilla.



Trabajadores del catering Juan Gómez, encargado de la caseta de lavozdelsur.es.



Paco Sánchez Múgica junto a los delegados Nela García Jarillo, Susana Sánchez Toro y Francisco Zurita.



En el centro de la imagen, Gerry Rylance, propietario de Tenidomas, junto a su hija Carlota, su mujer, y miembros de su academia, además de Paco Sánchez Múgica y Francisco Romero.



IV Jornadas sobre Periodismo en Español

9, 15, 22 y 29 de mayo de 2026

9 de mayo · 19 h

INFORMAR EN UN ESCENARIO DE POLARIZACIÓN

con
Pepa Bueno

SEDE DE LA APC
C/ ANCHA, 6. CÁDIZ

15 de mayo · 19 h

LA LIBERTAD DE PRENSA EN LA ERA TRUMP

con
Daniel Basteiro y Anna Bosch

SEDE DE LA APC
C/ ANCHA, 6. CÁDIZ

22 de mayo · 19 h

LA INFORMACIÓN SALVA VIDAS

con
**Modesto Barragán,
Ana Cristina Ramírez
y Pilar Limón**

SEDE DE LA APC
C/ ANCHA, 6. CÁDIZ

29 de mayo · 19 h

EL PERIODISMO POLÍTICO DE LA TRANSICIÓN A HOY

con
**Soledad Gallego-Díaz,
Jesús Maraña,
Juan Manuel Marqués
y Esther Palomera**

SEDE DE LA APC
C/ ANCHA, 6. CÁDIZ



Diputación de Cádiz



Junta de Andalucía



Ayuntamiento de **Cádiz**



David Puerto, responsable de de Comunicación de Bodegas Cayetano del Pino y Paco Sánchez Múgica.



Carlos Vega, Francisco Escot, gerente de Mistercasa; Paco Sánchez Múgica; Francisco Romero; y María Eugenia Arjona, de Mistercasa.



Eduardo Rodríguez, director técnico de Yeguada Cartuja; Antonio Miura, dueño de la ganadería Miura, y su mujer Cristina González; Paco Sánchez Múgica; Rafael Olvera, director gerente de la Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre; Judit Anda, consejera delegada en Yeguada Cartuja Hierro del Bocado; Juan Javier García, veterinario; Manuel Luque, director de Finanzas de Yeguada Cartuja; y Francisco Romero.



Beli Gutiérrez, Paco Sánchez Múgica y Lourdes Sánchez.



Los dirigentes socialistas Mamen Sánchez y Juan Carlos Ruiz Boix.



ALBA
CONSTRUCCIÓN

CONSTRUYENDO
FUTURO, GENERANDO
SOLIDEZ Y CONFIANZA.



C/ SUDAFRICA 134 P.I. EL PORTAL / 11408 JEREZ DE LA FRA.
T 956 304 236 F 956 184 097 MANUELALBA.COM

SURRENDER
TO PICASSO

SURRENDER TO THE
**ANDALUSIAN
CRUSH**

Andalucía

andalucia.org