

El Papel de la VOZ

ABRIL 2026



Especial
Ferías 2026

NUEVO
OMODA 5 **SHS-II**
SUPER HYBRID SYSTEM

INFINITAMENTE HÍBRIDO

LA MEJOR FIESTA: EL CARNAVAL.

LA MEJOR PLAYA: LA CALETA.

EL MEJOR HÍBRIDO: EL OMODA 5 SHS.



DESDE
23.990€*

Y AHORA EN CADI, CADI.
C/ PUERTO REAL, S/N (ZONA FRANCA), 11011 CÁDIZ



*Sujeto a financiación con Santander Consumer Finance S.A. Consulta condiciones en www.omodajaecoo.es Consumo medio combinado 5.3L/100km (WLTP). Emisiones de CO₂ combinadas 120g/km (WLTP).



NUEVO SEAT IBIZA

1.0 MPI 59 KW (80 CV) START/STOP IBIZA



DESDE

13.800€*

**10 AÑOS
GARANTÍA**

5 AÑOS DE MANTENIMIENTO

*Consulta condiciones. Precio financiado desde 13.800€ (incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento promocional, aportación del concesionario, descuento por ser propietario/a de SEAT o CUPRA y promoción por obtención del permiso de conducir B durante 2025 o 2026). Oferta válida hasta el 28/02/2025. Financiación a través de SEAT Financial Services (marca comercializada por Volkswagen Bank GmbH S.E.). Importe mínimo a financiar: 12.500€. Plazo mínimo y permanencia: 48 meses. T.N.: 8,75%. Campaña incompatible con otras ofertas financieras. Oferta sujeta a aprobación de la entidad financiera. Emisiones CO₂: 118 g/km.


SEAT
AUTOMOCIÓN TERRY

EL PAPEL DE LA VOZ

PRESIDENTE DE COMUNICASUR MEDIA:

José Joaquín Carrera Moreno

DIRECTOR DE LAVOZDELSUR.ES Y CEO DE COMUNICASUR MEDIA:

Paco Sánchez Múgica
@PacoMugica

DIRECCIÓN ADJUNTA:

Francisco Romero @franromerop
Pablo Fdez. Quintanilla @PJFernandez
Juan Carlos Toro

REDACCIÓN:

Patricia Merello @95_patri
Emilio Cabrera @EmilioCabrera7
Rubén Guerrero @RubenGuerrero7
José Landi @joselitolandia
Carlos Piedras
Francisco J. Jiménez @preludio 1014
Álvaro Romero
Míriam Bocanegra
Ezequiel García Barreda
María Crisol
Jorge Miró

FOTO DE PORTADA:

Manu García

FOTOGRAFÍA Y VÍDEO:

Manu García @ManuGarciaFoto
Juan Carlos Toro @CarleteToro
José María Reyna @Reynafotografo
Esteban Pérez Abión
@estebanabionphotography
Mauri Buhigas @mauri_buhigas_

DIRECCIÓN COMERCIAL:

Juan Carlos Vega Longueira
(Marketer Global Media)

COMERCIALES:

Rocío Ramos
Pablo Huerta

COORDINADOR EVENTOS OFFLINE Y PROTOCOLO:

Gonzalo Vega

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Alberto Aparicio @estimulokreativo

IMPRESIÓN:

Onlineprinters.com

EDITA:

Comunicasur Media S.L.
Calle San Juan Grande, 11,
1ª planta
11403 Jerez de la Fra. (Cádiz)

Depósito Legal: CA 433-2015

LA CARTA DEL EDITOR

Un latido profundo que se vive

Hay un instante, apenas perceptible, en el que Andalucía cambia de pulso. No lo anuncian los calendarios ni lo certifica ningún decreto, pero está ahí: en la primera noche templada que se alarga más de la cuenta, en el polvo fino del albero que vuelve a levantarse, en el sonido de una guitarra que se escapa por una calle cualquiera. Es entonces cuando empiezan las ferias



Porque la Feria no se explica: se habita, se vive. La Feria es casa, aunque sea un hogar efímero de una semana o unos pocos días. Es un ecosistema propio, una ciudad que se construye y se desmonta cada año, donde conviven lo íntimo y lo colectivo, lo heredado y lo improvisado. De la Feria de Abril de Sevilla a la del Caballo en Jerez, pasando por las de pueblos que levantan sus casetas con la misma fe que quien levanta una casa, hay algo que se repite: la voluntad de pertenecer a un ritual que no necesita justificarse.

Aquí, el tiempo se mide de otra manera. No por relojes, sino por sevillanas, por pataítas por bulerías, por brindis, por miradas cara a cara que se reconocen entre la multitud. La Feria es también eso: una coreografía social donde cada cual ocupa su sitio —o lo busca— entre la tradición y el deseo de ser visto. Hay códigos, sí, pero también hay margen para romperlos. Y hay movimiento económico, empleo y riqueza de quienes se curran estas celebraciones de primavera y verano.

Y, sin embargo, bajo la luz de los farolillos, entre el rumor constante de las casetas y el ir y venir de los caballos, late algo más profundo. Una forma de entender la vida que mezcla memoria, orgullo y exceso, que convierte lo cotidiano en extraordinario durante unos días. Después, todo se apaga, se desmonta, se guarda. Hasta el año siguiente. Como si nada. Como si todo.




Paco Sánchez Múgica
DIRECTOR GENERAL

CONTENIDOS

Número 32 · Abril 2026

6

FERIA DEL CABALLO JEREZ SE ENGALANA CADA MES DE MAYO EN EL HONTORIA

La Feria del Caballo llega en primavera, para ofrecer a vecinos y visitantes una ciudad efímera en la que rendirse a un disfrute que aguanta lo que aguanta el cuerpo y la cartera.



26

SIERRA DE CÁDIZ Un mosaico de pueblos blancos, de feria

De Zahara a Bornos, de Arcos, a Ubrique, un recorrido por las fechas de las ferias de los pueblos serranos de Cádiz.

28

LA JANDA La comarca jandeña se va de fiesta

Vejer, Medina Sidonia, Conil o Benalup-Casas Viejas celebran sus fiestas patronales desde abril hasta el mes de septiembre.

29

CAMPO DE GIBRALTAR Ferias singulares al sur del sur

San Roque, La Línea de la Concepción, Algeciras, Jimena o Tarifa son municipios en los que descubrir ferias singulares y con numerosos atractivos.

30

PROVINCIA DE SEVILLA Difícil elegir entre más de 100 ferias

Más de un centenar de municipios tiene una provincia en la que disfrutar de ferias de pequeño formato y otras gigantescas. Para todos los gustos.



32

FERIA DE ABRIL Sevilla se llena de luz y color cuando llega primavera

La feria más grande de toda Andalucía, la Feria de Abril de Sevilla, cuenta con más de 1.000 casetas privadas, unos espacios en los que durante una semana se come, se bebe, y se disfruta a lo grande en este evento de gran magnitud.

9 A 16 DE MAYO

JEREZ DE LA FRONTERA

Vino fino, flamenco y tradición ecuestre: la Feria del Caballo de Jerez es la gran cita festiva del sur de España cada mayo

La Feria del Caballo de Jerez de la Frontera, declarada de Interés Turístico Internacional, es uno de los eventos más relevantes del calendario festivo andaluz y una de las citas más esperadas del año en toda España. Celebrada cada mayo en el Real del parque González Hontoria, esta celebración combina con maestría la tradición ecuestre, el flamenco, el vino de Jerez y el ambiente inigualable de una ciudad que vive la feria como expresión máxima de su identidad cultural más profunda.

El caballo andaluz es el protagonista indiscutible. Durante los días de feria, jinetes con traje corto, amazonas y enganches de carruajes engalanados recorren el albero en un desfile continuo de elegancia y destreza que convierte cada paseo en una estampa de belleza única e imposible de olvidar. La presencia ecuestre impregna cada rincón del recinto y distingue a la Feria de Jerez de cualquier otra celebración de Andalucía.

Las casetas, más de ciento setenta, acogen a familias, peñas y visitantes llegados de toda España y del extranjero en un ambiente cálido y festivo que se prolonga desde la tarde hasta el amanecer. El fino de las bodegas jerezanas, servido con la generosidad que caracteriza a esta tierra, es el acompañante natural de unas tapas y raciones que reflejan lo mejor de la gastronomía local.

El flamenco late con fuerza en el Real. Las sevillanas y los bailes por bulerías inundan de compás y color un recinto donde los trajes de flamenca son auténticas obras de arte en movimiento. La noche de la feria tiene una energía muy especial que solo Jerez sabe crear y sostener hasta el alba.

Declarada de Interés Turístico Internacional, la Feria del Caballo es también un motor económico de primer orden para la ciudad y un escaparate de proyección mundial para Jerez.





Feria **del** Caballo

Jerez
2026



Del 9 al 16 de mayo
Declarada de Interés Turístico Internacional



Ayuntamiento
de Jerez

TIO PEPE

29 ABRIL A 4 MAYO

EL PUERTO

Vino fino, albero y gastronomía marinera: la feria portuense es una de las grandes citas de la primavera en la provincia



El Puerto de Santa María celebra cada primavera su Feria de Primavera y Fiesta del Vino Fino, una de las grandes citas del ciclo de ferias andaluzas y una celebración profundamente ligada a la tradición vitivinícola, taurina y marinera de un municipio que mira al mar y al vino como señas irrenunciables de su identidad auténtica.

Durante más de cinco días, la ciudad se transforma por completo. El albero, las casetas engalanadas y el ambiente festivo toman el pulso de El Puerto en uno de sus momentos más animados y genuinos del año. El vino fino, alma líquida de esta fiesta, se sirve en catavino de cristal, y siempre bien acompañado de tapas y raciones que reflejan lo mejor de la gastronomía

GASTRONOMÍA

Los pinchitos morunos, el jamón y el fino en catavino son la trilogía gastronómica imprescindible de la feria

local: jamón, queso, gambas, pimientos fritos, tortilla de patatas y los imprescindibles pinchitos morunos, que no pueden faltar en ningún recorrido serio por el real ferial portuense.

La oferta gastronómica alcanza en algunas casetas un nivel de auténtica excelencia, mientras que otras, de marcado carácter popular, ofrecen mariscos y

raciones a precios muy ajustados que las convierten en paradas obligatorias para el feriante curtido. El rebujito, variante del fino mezclado con bebida gaseosa, alivia el calor y ha ganado adeptos entre quienes buscan disfrutar la feria con más calma, aunque los puristas siguen prefiriendo el fino en su estado más natural y honesto.

En materia de vinos, la Feria es un escaparate privilegiado para descubrir referencias de las bodegas portuenses: el Fino Quinta de Osborne, el Fino Pavón de Luis Caballero o el Fino Campo de Guía de Gutiérrez Colosía representan la cultura del Jerez-Xérès-Sherry.

La Feria de Primavera de El Puerto de Santa María es una experiencia que combina tradición, gastronomía y encuentro en una ciudad que sabe recibir y celebrar como pocas en Andalucía.



Vaymo 26

FERIA DE PRIMAVERA

Y FIESTA DEL VINO FINO - DOS MIL VEINTISÉIS

DEL 29 DE ABRIL AL 4 DE MAYO

DEDICADA A SAN SEBASTIÁN

EL PUERTO DE SANTA MARÍA



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María
FIESTAS

#Sueña

14 A 19 DE JULIO

SAN FERNANDO

La fiesta mayor de La Isla honra a su patrona, el mar y la sal con seis días de alegría, tradición y espectáculo cada mes de julio

En julio, San Fernando se transforma en el escenario de una de las fiestas más singulares y arraigadas de toda la Bahía de Cádiz. La Feria del Carmen y de la Sal, declarada de Interés Turístico de Andalucía, hunde sus raíces en el siglo XVIII y se ha convertido con el paso de los siglos en el más fiel reflejo de la identidad de una ciudad que vive con pasión y orgullo cada uno de sus rituales

festivos. Su nombre no es casual: la Virgen del Carmen, patrona de San Fernando y de la Armada Española, preside unos días en los que la sal, sustento histórico y económico de la ciudad durante centurias, también ocupa un lugar de honor simbólico en la celebración. Juntas, devoción marinera y tradición salinera forman los dos grandes pilares sobre los que se asienta esta fiesta única e irrepetible.

La fiesta arranca con uno de los actos más esperados y emotivos de la semana:

la proclamación de la Salinera Mayor y su corte de Salineras, un ritual cargado de simbolismo que conecta a las generaciones presentes con el glorioso pasado salinero de La Isla. Le sigue la inauguración del recinto ferial, con el solemne izado de banderas a cargo de las autoridades civiles y militares, un gesto que recuerda la profunda impronta naval que distingue a San Fernando de cualquier otra ciudad andaluza. Desde ese instante, la fiesta se apodera de cada rincón de la ciudad y el ambiente festivo lo inunda todo de alegría.

El recinto ferial se convierte durante seis días en un gran espacio de encuentro donde los colores, los sonidos y los aromas se funden en una experiencia verdaderamente única. Centenares de faroles iluminan las noches mientras las sevillanas suenan sin descanso y las casetas, animadas y bulliciosas, abren sus puertas para compartir lo mejor de la gastronomía local. La tortilla de camarones, el jamón, la chacina, el pescaíto frito de la Bahía, las bocas de cangrejo o las cañaillas son los protagonistas de una mesa generosa y sabrosa que marida a la perfección con los magníficos vinos de la tierra. Amazonas y jinetes recorren el real luciendo el traje de flamenca o la vestimenta campera entre el aplauso del público, poniendo a San Fernando a la altura de las grandes ferias del sur de España.

La programación se completa con propuestas variadas y atractivas para todos los gustos y edades. Los eventos taurinos recuperan su protagonismo de siempre y se convierten en cita ineludible para los



CAMARÓN DE LA ISLA

La feria de 2026 dedica un homenaje muy sentido a Camarón de la Isla, el hijo más universal de San Fernando, icono del flamenco

La luz *de la* Provincia *de* Cádiz





aficionados al arte de la lidia. Las tiradas al plato nocturnas, los concursos de exorno de casetas, los conciertos de artistas de todos los géneros, el Día de la Mujer o el emotivo encuentro de las Salineras son solo algunas de las actividades que llenan el programa de contenido y que refuerzan el carácter participativo y abierto de esta fiesta popular que cada año gana en asistencia y en entusiasmo.

Pero si hay un momento que condensa toda la emoción de la Feria del Carmen y de la Sal, ese es la procesión marítima. La imagen de la Virgen del Carmen parte del muelle de las Gallineras escoltada por una nutrida flota de embarcaciones de todo tipo que la acompañan en su recorrido por las tranquilas aguas de la Bahía entre cantos, rezos y el estruendo festivo de los cohetes. Es una estampa de honda devoción y singular belleza que emociona profundamente a propios y visitantes, y que convierte este acto religioso en uno de los más originales y conmovedores de toda la geografía andaluza.

La edición de 2026 llega además con

una distinción muy especial: está dedicada a Camarón de la Isla dentro del Año Camarón, la gran conmemoración que San Fernando tributa a su hijo más universal. La figura del genio del flamenco impregna así una feria que siempre ha llevado el arte en sus venas, añadiendo una nueva capa de emoción y de profundo significado cultural a una celebración que ya de por sí rebosa identidad y orgullo isleño. La feria se celebra en el Parque Almirante Laulhé, un recinto que ha demostrado con creces su plena capacidad para albergar con entusiasmo todos los ingredientes de una gran fiesta popular.

El broche final, desde hace unos años, ya no lo pone el tradicional espectáculo de fuegos artificiales, porque el Ayuntamiento de San Fernando optó por prescindir de la pirotecnia en todos sus festejos. Pero eso no resta un ápice color a una Feria del Carmen y de la Sal de La Isla que no es solo una fiesta, es San Fernando en estado puro, una ciudad que sabe celebrarse con el corazón cada año, cuando llega el mes de julio. ■

VIRGEN DEL CARMEN

La procesión marítima de la Virgen del Carmen, entre barcos, cantos y rezos, es el momento más emotivo y más esperado de estas fiestas isleñas

CHAPÍN PLAZA

By  Iniciativas



TU NUEVO ESPACIO
DE VIDA

☎ 673 504 392
chapinplaza.com

 **ALEGRA**
H O M E S

10 AL 14 DE JUNIO

CHICLANA DE LA FRONTERA

La Feria de San Antonio convierte a la ciudad cada junio en la capital de la alegría: casetas, sevillanas, vino fino y tradición

Chiclana de la Frontera se viste cada junio de lunares, flecos y alegría para celebrar la Feria y Fiestas de San Antonio, una de las citas más esperadas del calendario festivo andaluz. Cinco días de celebración, del 10 al 14 de junio, en torno al día grande de San Antonio, convierten la ciudad en un hervidero de vida, color y tradición que atrapa por igual a locales y visitantes llegados de todos los rincones de la provincia y de más allá.

La feria tiene raíces muy profundas. Vinculada en su origen a una antigua feria ganadera, mantiene testimonialmente ese carácter histórico, si bien se ha transformado con el paso de los siglos en la fiesta más representativa e identitaria de Chiclana. Hoy, aquel mercado de bestias y aperos ha dado paso a un recinto ferial que bulle de música, conversación y baile desde el atardecer hasta bien entrada la madrugada, sin perder por ello el sabor auténtico que la hace diferente a cualquier otra gran celebración de la región.

El corazón de la feria late en sus casetas. Estos espacios, engalanados con farolillos, mantones y motivos florales, se convierten durante los días de celebración en auténticos segundos hogares para familias y cuadrillas de amigos que se reencuentran año tras año bajo sus toldos. El ambiente es cálido, cercano y festivo. Las conversaciones fluyen al ritmo de la música, los abrazos se multiplican y el tiempo pare-

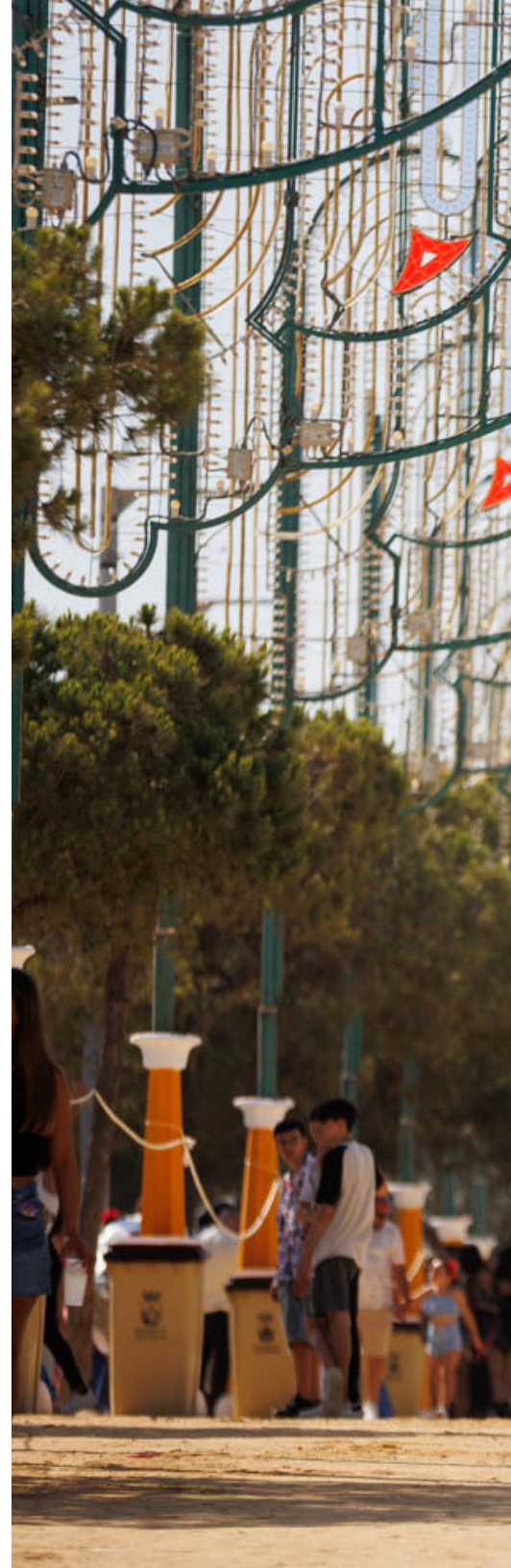
ce detenerse en esa burbuja de felicidad colectiva que solo la feria sabe crear con tanta fuerza emotiva.

El vino fino de Chiclana es el gran protagonista líquido de esta fiesta. Reconocido por su calidad y profundamente arraigado en la cultura local, este vino seco y fresco, nacido al amparo del Marco de Jerez, acompaña cada encuentro, cada brindis y cada sevillana con una naturalidad que lo convierte en símbolo indiscutible de la celebración. Servirlo y recibirlo es un gesto de hospitalidad que los chicaneros practican con orgullo y generosidad singular.

Y es que las sevillanas son el alma sonora de la feria. Desde el primer día hasta el último, los acordes de este palo flamenco llenan el aire del real y las pistas de baile de las casetas se llenan de parejas que lucen sus mejores trajes de flamenca. El colorido de las faldas de volantes, los lunares, los flecos y los tocados de flores componen

VINO DE CHICLANA

El vino fino de Chiclana, alma líquida de la feria, impregna cada caseta del sabor genuino de una tierra que celebra con orgullo su identidad



una estampa de belleza visual incomparable que convierte cada rincón de la feria en una fotografía viva del folclore andaluz.

El recinto ferial ofrece también una amplia zona de atracciones para el disfrute de los más pequeños, con juegos, carruseles y toda la magia que el mundo de la feria tradicional ha sabido conservar a lo largo de generaciones. Los paseos a caballo y los elegantes enganches de carruajes engalanados añaden una dimensión de



TRADICIÓN ECUESTRE

Los paseos a caballo y los elegantes enganches de carruajes engalanados añaden una dimensión de raíz ecuestre a la fiesta chiclanera

distinción y raíz ecuestre que distingue a la Feria de San Antonio, recordando que en estas tierras gaditanas el caballo andaluz es parte esencial de la identidad cultural y del espíritu festivo.

La gastronomía completa el cuadro festivo con todo su esplendor. Platos tradicionales de la cocina chiclanera, pescaíto frito, mariscos frescos y los dulces típicos de la zona se ofrecen en las barras de las casetas y en los puestos del real, sa-

tisfaciendo a quienes buscan en la feria también un viaje de los sentidos a través del sabor.

La Feria de San Antonio es, en definitiva, mucho más que una simple celebración. Es el momento del año en que Chiclanera se reconoce a sí misma, refuerza sus lazos comunitarios y abre sus puertas con generosidad a quienes quieran compartir su alegría. Una fiesta auténtica y vibrante que merece vivirse al menos una vez. ■



2 A 7 DE JUNIO

SANLÚCAR DE BARRAMEDA

Manzanilla, Doñana y el Guadalquivir, la feria sanluqueña es la gran cita festiva del litoral atlántico gaditano

La Feria de la Manzanilla de Sanlúcar de Barrameda es una de las celebraciones más especiales y singulares de toda Andalucía. Su marco es sencillamente incomparable: el recinto ferial de la Calzada Duquesa Isabel y su entorno, con el paseo marítimo como escenario natural, frente a la desembocadura del Guadalquivir y las marismas infinitas del Parque Nacional de Doñana. Una ciudad bendecida con una luz y unos atardeceres verdaderamente únicos que convierten cada jornada ferial en una experiencia sensorial difícil de olvidar y muy fácil de enamorarse.

Sanlúcar se viste por completo de color, música, gastronomía y alegría desbordante. Las casetas del real acogen a

sanluqueños y visitantes llegados de toda Andalucía y de mucho más allá en un ambiente festivo que mezcla la elegancia de los trajes de flamenca con la espontaneidad de las sevillanas y la calidez de una ciudad que sabe recibir como pocas en todo el litoral atlántico. El alumbrado del primer día marca el inicio oficial de una celebración que no para hasta el último día.

ORO BLANCO

La manzanilla de Sanlúcar es el alma irrenunciable de una feria que sabe a mar abierto, a brisa atlántica y a identidad gaditana

La manzanilla con denominación de origen de Sanlúcar es el alma líquida de la feria. Este vino único, de sabor seco y fresco con matices atlánticos que ningún otro puede imitar, se sirve copa tras copa en cada caseta como señal de identidad irrenunciable. Beber manzanilla en Sanlúcar, junto al Guadalquivir y con la brisa de Doñana rozando la cara, es una experiencia que define la esencia misma de esta celebración.

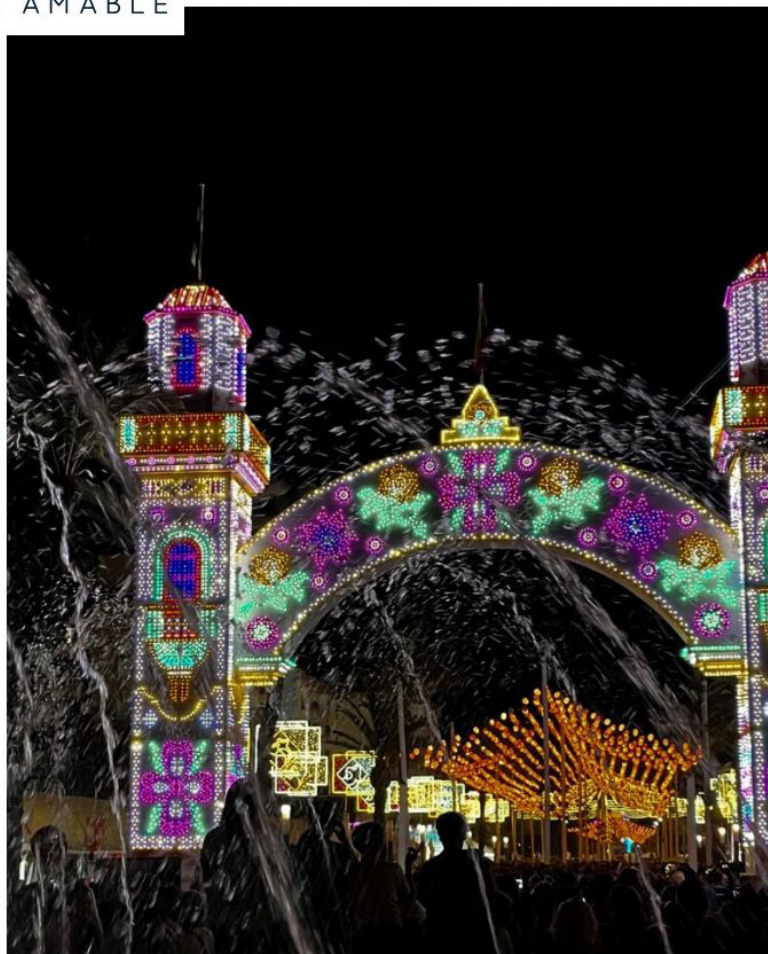
La programación es variada y para todos los públicos: conciertos, actuaciones de flamenco, actividades gastronómicas y un ambiente que se prolonga desde el atardecer hasta el amanecer. La gastronomía local, con sus célebres langostinos de Sanlúcar a la cabeza, completa una oferta que convierte la feria en un plan irresistible para quienes se rinden al disfrute. ■



Tradición que se vive



Alegría que se comparte



*FERIA DE LA
MANZANILLA 2026*



**Ayuntamiento de
Sanlúcar de Barrameda**

15 A 19 DE JULIO

BARBATE

La Semana Gastronómica Ruta del Atún convierten al municipio en la capital marinera y gastronómica del litoral



Barbate celebra la Semana Gastronómica del Atún, entre el 29 de abril y el 3 de mayo, una cita imprescindible para los imprescindibles de este manjar, que es buque insignia de la localidad de La Janda.

“El atún de almadraba es el producto-barbateño por excelencia, es parte esencial de nuestra identidad, de nuestra historia y del saber hacer de generaciones que han encontrado en el mar su forma de vida. Esta semana nos brinda la oportunidad de poner en valor ese legado, aunando tradición e innovación a través del trabajo de nuestros establecimientos hosteleros y profesionales del sector”, destaca el alcalde, Miguel Molina.

Durante estos días, Barbate se convier-

te en un espacio de encuentro donde la gastronomía, la cultura, el turismo y la sostenibilidad se dan la mano. La amplia programación, que incluye propuestas culinarias, actividades divulgativas y experiencias en torno a la almadraba, invita a vecinos y visitantes a descubrir y disfrutar de la esencia de Barbate desde múltiples perspectivas.

ATÚN COMO CLAVE

El atún rojo de almadraba es el alma gastronómica y el claro protagonista de una Ruta del Atún que sorprende en cada edición

“Quiero destacar la participación de Jerez de la Frontera como municipio invitado, uniendo dos territorios que comparten una profunda riqueza gastronómica y cultural, y que refuerzan así los lazos de colaboración y promoción conjunta”, insiste el regidor barbateño.

“Desde el Ayuntamiento de Barbate, seguimos apostando por iniciativas que impulsan nuestra economía local, promocionan nuestros productos y proyectan al exterior la imagen de un pueblo orgulloso de sus raíces y comprometido con su futuro”, reseña Molina, quien invita a los visitantes a “vivir Barbate, a saborearlo y a dejarse llevar por una experiencia única en torno al atún de almadraba”, durante una Semana Gastronómica del Atún que supone un auténtico deleite para los sentidos. ■

Ilustración: Fernando Quirós - diseño: allotres.com



XVII SEMANA GASTRONÓMICA DEL ATÚN 2026 EN Barbate



Ayuntamiento de Barbate

BARES y RESTAURANTES
del **22** de abril
al **3** de mayo

FERIA
del **29** de abril
al **3** de mayo

Quirós



www.larutadelatun.com

12 A 16 DE AGOSTO

SAN ROQUE

Toros, Domingo Rociero y el Toro del Aguardiente: la gran Feria Real, celebración única en el Campo de Gibraltar

La Feria Real de San Roque es una de las citas festivas más importantes y esperadas del Campo de Gibraltar, una celebración que cada agosto convierte la ciudad en un hervidero de alegría, tradición y convivencia bajo el sol del estrecho de Gibraltar. Celebrada en honor a la Patrona Santa María la Coronada, la feria reúne durante varios días a vecinos y visitantes llegados de toda la comarca y más allá en un recinto ferial que late con fuerza desde la noche inaugural

hasta el último y singular acto del Toro del Aguardiente, poniendo el colofón a una semana de festejos que nadie en San Roque quiere perderse.

Los festejos no arrancan directamente con el ruido y el colorido del real. El martes inaugural trae una ceremonia de especial solemnidad y emoción: la coronación de las Reinas Juvenil e Infantil y sus respectivas Cortes, un acto que llena de ilusión y expectativa el municipio entero y que marca el inicio oficial de los días grandes de la feria. La elección de las representantes y el protocolo que rodea la

coronación convierten esta jornada en un momento muy especial, íntimo y festivo a la vez, en el que la comunidad proyecta en sus reinas el espíritu más luminoso y esperanzador de la celebración.

No es hasta el miércoles, con la cabalgata inaugural, cuando las casetas y las atracciones del recinto ferial de El Ejido abren sus puertas por primera vez, transformando el espacio en una ciudad efímera de farolillos, música y convivencia que no se detendrá hasta el último instante de la feria. La cabalgata es todo un espectáculo en sí misma, con carrozas, grupos de animación y una participación popular masiva que convierte las calles de San Roque en un desfile de alegría y color que anuncia oficialmente el inicio de los mejores días del año para la ciudad.

Durante esos días, la programación es tan intensa como variada y pensada para todos los gustos. Las corridas de toros constituyen uno de los pilares fundamentales de la feria de San Roque, con una afición taurina profundamente arraigada y exigente que llena la plaza y sigue cada festejo con la pasión incontenible que caracteriza a las tierras del sur. Las competiciones deportivas añaden dinamismo y participación popular a la agenda festiva, mientras que la tradicional Ruta del Tapeo, organizada con detalle por las asociaciones caballistas de San Roque, se convierte en un recorrido gastronómico

ATRATIVIVOS

La coronación de Reinas, las corridas de toros y la cabalgata inaugural abren cada agosto la gran semana ferial de la Feria Real de San Roque





Llevate la Feria contigo en tu móvil

Localiza Casetas, Menús y Eventos en nuestro Mapa 3d Interactivo





de primer nivel que invita a descubrir lo mejor de la cocina local a través de sus establecimientos participantes.

El domingo de feria tiene su momento más singular y entrañable al mediodía, cuando las casetas abren sus puertas para el Domingo Rociero, una celebración popular en la que se reparte una comida entre todos los asistentes. El ambiente que se genera en torno a esta hermosa tradición refleja el espíritu más auténtico y generoso de una comunidad que vive su feria como una fiesta propia, de todos y para todos, sin distinción de edad ni condición social. El Domingo Rociero es, para muchos sanroqueños, el momento más emotivo y representativo de toda la celebración.

El broche de la feria llega con la noche del domingo, cuando un gran espectáculo de fuegos artificiales ilumina el cielo de San Roque y pone fin a días de celebración y alegría compartida. Pero la feria aún esconde una última sorpresa para los más madrugadores y valientes. A las siete de la mañana del lunes, el chupinazo del

Toro del Aguardiente convoca a curiosos y valientes para el encierro final, un acto que mezcla tradición, adrenalina y el sabor inconfundible del amanecer festivo en una ciudad que sabe despedir su feria con la misma intensidad y entrega con la que la recibe.

El recinto ferial de El Ejido ha acogido durante décadas esta celebración, pero la ciudad trabaja en la consolidación de un nuevo recinto en la zona de la Huerta del Valenciano, donde el Ayuntamiento ha adquirido terrenos con el objetivo de dotar a San Roque de unas instalaciones feriales definitivas y a la altura de una ciudad que merece y demanda un espacio moderno para sus fiestas más importantes.

La Feria Real de San Roque es, en definitiva, mucho más que una celebración. Es la expresión más vibrante y completa de la identidad sanroqueña, una fiesta que combina devoción a la Patrona, tradición taurina, gastronomía, música y la calidez de un pueblo que sabe celebrar con generosidad en uno de los rincones más privilegiados de la geografía andaluza. ■

MOMENTOS ÚNICOS

El Domingo Rociero, con reparto gratuito de comida, y el Toro del Aguardiente son los instantes más únicos de la gran Feria Real

TUSSAM
NOS MUEVE
EN **FERIA**



50

años viajando juntos

8 TUSSAM **NO8DO**
Asociación de Usuarios

3 A 7 DE JUNIO

PATERNA DE RIVERA

Encierros, corridas y Exhibición Campera hacen de la feria paternera la gran cita taurina y festiva de toda la comarca de La Janda

La Feria del Toro y Fiestas de la Primavera de Paterna de Rivera es una de las celebraciones más singulares y esperadas de la comarca de La Janda, y de toda la provincia de Cádiz. Durante esta semana, este municipio de la comarca gaditana se entrega con pasión y entusiasmo a una fiesta que fusiona la tradición taurina más arraigada con el ambiente festivo, la gastronomía y la convivencia que caracterizan a las grandes ferias del sur de Andalucía.

El toro es, sin duda, el gran protagonista de la Feria del Toro y Fiestas de la Primavera de Paterna de Rivera. La semana comienza con los entrañables toritos infantiles, un momento de emoción y alegría que marca el inicio oficial de los festejos y que congrega a familias enteras en las calles y plazas del pueblo. Es el pistoletazo de salida de una semana intensa que no deja respiro y que concentra en pocos días todo el sabor festivo y taurino que define la identidad más genuina de Paterna de Rivera. El ambiente que se vive desde el primer momento es inigualable: el pueblo entero se transforma y cada rincón huele a fiesta, a primavera y a tradición.

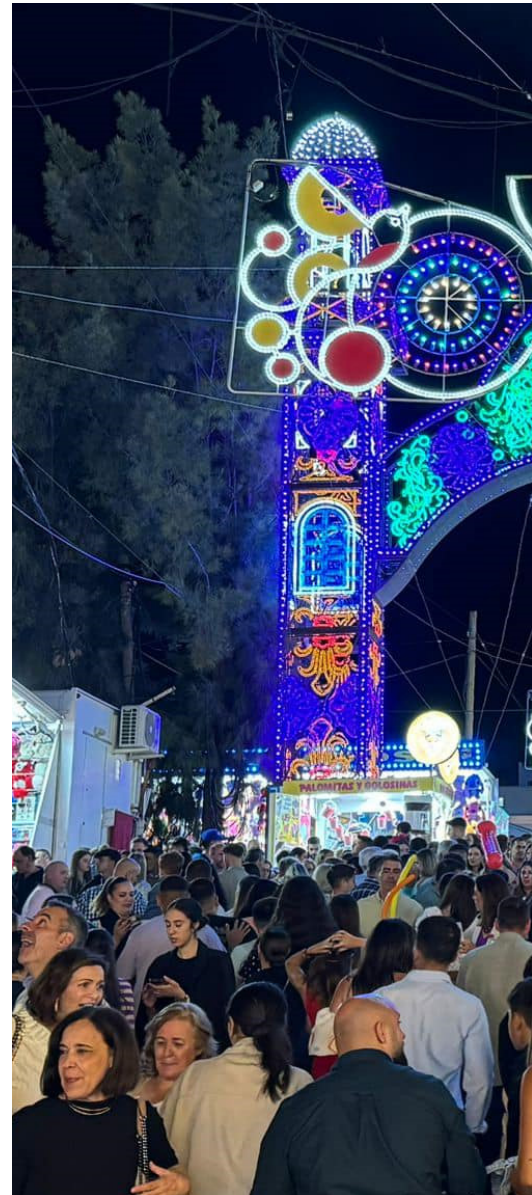
A continuación, los encierros callejeros llenan de adrenalina y color el casco urbano de la localidad, con ganaderías de reconocido prestigio y renombre como Cebada Gago, Salvador Domecq o Jesulín de Ubrique, cuyos toros recorren las ca-

lles empedradas entre el clamor entregado de vecinos y visitantes llegados de toda la comarca gaditana. La emoción de los encierros es palpable desde primera hora de la mañana, y el ambiente que se genera en torno a ellos convierte cada jornada en un acontecimiento verdaderamente irreplicable que quien lo vive una vez quiere repetir cada año.

La Exhibición Campera es otro de los momentos más esperados y admirados de la programación ferial. Durante varios días consecutivos, ganaderías como las de José Rodríguez Álvarez, Manuel Puerto, Cebada Gago o Ramón Pravia muestran lo mejor de la cría y el manejo del toro bravo en el campo, ofreciendo al público una visión auténtica y poco habitual del mundo ganadero que sustenta y alimenta la fiesta taurina. Un espectáculo de raíz, tierra y tradición profunda que distingue a Paterna de Rivera de cualquier otra feria del entorno y que atrae a aficionados y

BUEN TÁNDEM

La Feria de Paterna de Rivera une la pasión taurina más auténtica con la alegría festiva y la gastronomía en una semana de primavera





ENCIERROS

Los encierros callejeros con toros de Cebada Gago o Domecq convierten a Paterna de Rivera en una de las grandes citas taurina de la provincia gaditana

curiosos a partes iguales, convirtiéndola en una gran atractivo para la recepción de visitantes.

Las corridas de toros en la plaza local constituyen el epicentro de la programación taurina oficial, con carteles que reúnen figuras del toreo de primer nivel y que atraen a aficionados de toda la provincia y de más allá. La afición taurina de Paterna de Rivera es profunda, genuina y muy conocedora, y se refleja en el ambiente apasionado que se respira en cada festejo, en cada quite y en cada faena memorable que la plaza guarda en su memoria.

Pero la feria es mucho más que toros. El encendido del alumbrado del recinto ferial marca el inicio de los días de mayor ambiente festivo, cuando las casetas se llenan de música, baile y convivencia hasta altas horas de la noche. Las sevillanas, el buen vino de la tierra y la gastronomía local crean un espacio de encuentro cálido y animado donde los paternes y sus visitantes celebran juntos la llegada de la primavera con una alegría verdaderamente desbordante y contagiosa, que se extiende por todas las calles de este encantador pueblo de la comarca de La Janda.

Los conciertos en directo y los espectaculares fuegos artificiales completan la variada programación de la Feria del Toro y Fiestas de la Primavera de Paterna, pensada para todos los públicos y todas las edades. El día del niño, con atracciones a precio reducido, garantiza que los más pequeños también tengan su espacio de protagonismo y disfrute en una fiesta que, año tras año, reafirma el carácter festivo, taurino y hospitalario de un pueblo que sabe celebrar como pocos en toda la comarca de La Janda. ■

Ferías de La Sierra de Cádiz



ALCALÁ DEL VALLE: del 13 al 16 de agosto

ALGAR: del 22 al 24 de mayo

ALGODONALES: julio (sin confirmar)

ARCOS DE LA FRA.: del 30 de septiembre al 4 de octubre

BENAOCAZ: agosto (sin confirmar)

BENAMAHOMA: del 31 de julio al 2 de agosto

BORNOS: del 9 al 13 de septiembre

EL BOSQUE: del 11 al 14 de junio

ESPERA: del 30 de abril al 3 de mayo

EL GASTOR: del 30 de julio al 2 de agosto

GRAZALEMA: del 17 al 20 de julio

OLVERA: agosto (sin confirmar)

PRADO DEL REY: del 4 al 6 de septiembre

PUERTO SERRANO: del 12 al 16 de agosto

SETENIL DE LAS BODEGAS: del 6 al 9 de agosto

TORRE ALHÁQUIME: agosto (sin confirmar)

UBRIQUE: del 9 al 13 de septiembre

VILLALUENGA DEL ROSARIO: septiembre (sin confirmar)

VILLAMARTÍN: del 16 al 20 de septiembre

ZAHARA DE LA SIERRA: del 21 al 23 de agosto





¿DESDE CUÁNDO NO ACTUALIZAS TUS DATOS?

**TE LLAMAMOS PARA
PONÉRTELO FÁCIL**



Ferias de *La Janda*



ALCALÁ DE LOS GAZULES: del 27 al 30 de agosto

BARBATE: del 14 al 19 de julio;
SEMANA GASTRONÓMICA DEL ATÚN:
del 22 de ABRIL al 3 de mayo

BENALUP-CASAS VIEJAS: del 22 al 26 de julio

CONIL DE LA FRONTERA: del 4 al 8 de septiembrer

FERIA DEL COLORADO: del 3 al 7 de junio

MEDINA SIDONIA: del 27 al 31 de mayo

PATERNA DE RIVERA: del 3 al 7 de junio

SAN JOSÉ DEL VALLE: del 27 al 31 de mayo

VEJER DE LA FRONTERA: del 15 al 19 de abril
VELADA DE AGOSTO DE VEJER: del 10 al 24 de agosto



Ferias del Campo de Gibraltar

ALGECIRAS: del 20 al 27 de junio

CASTELLAR DE LA FRONTERA: del 30 de abril al 3 de mayo

JIMENA DE LA FRONTERA: del 13 al 16 de agosto

FERIA DE MAYO, del 8 al 10 de mayo

FERIA DE SAN PABLO, del 2 al 5 de julio

FERIA DE AGOSTO, del 13 al 16 de agosto

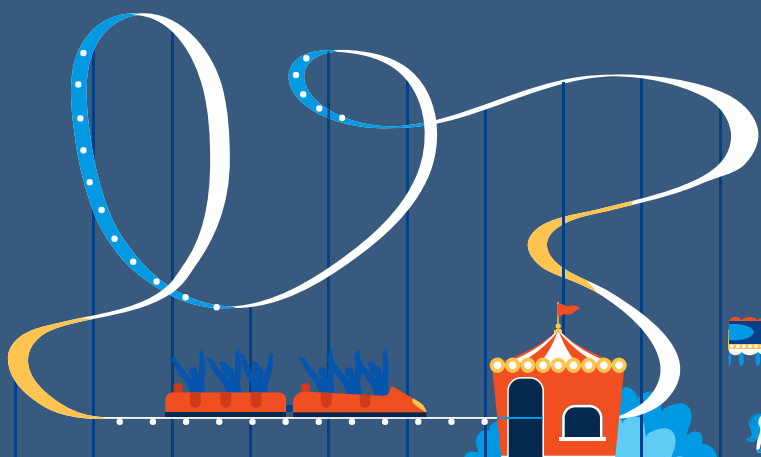
LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN: del 17 al 26 de julio

LOS BARRIOS: del 12 al 17 de mayo

SAN MARTÍN DEL TESORILLO: del 3 al 7 de junio

SAN ROQUE: del 12 al 18 de agosto

TARIFA: del 6 al 13 de septiembre



Ferias de la *provincia de Sevilla*

ALCALÁ DE GUADAÍRA: del 4 al 7 de junio

ALCALÁ DEL RÍO: del 10 al 14 de septiembre

BRENES: del 7 al 11 de octubre

CAMAS: del 9 al 13 de septiembre

CARMONA: del 14 al 17 de mayo

CAZALLA DE LA SIERRA: del 15 al 20 de agosto

CORIA DEL RÍO: del 11 al 15 de septiembre

CONSTANTINA: del 27 al 30 de agosto

DOS HERMANAS: del 7 al 10 de mayo

ÉCIJA: del 15 al 20 de septiembre

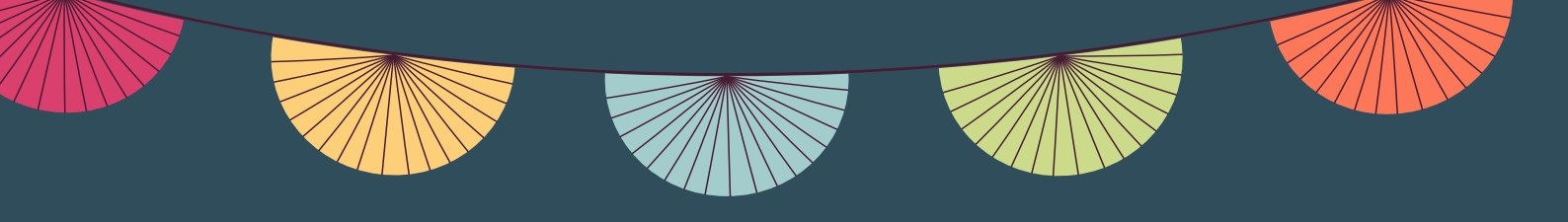
EL CUERVO: del 7 al 11 de octubre

EL VISO DEL ALCOR: del 6 al 10 de mayo

GINES: del 2 al 6 de julio

ISLA MAYOR: del 24 al 28 de junio





LA ALGABA: del 16 al 20 de septiembre

LAS CABEZAS DE SAN JUAN: del 9 al 13 de septiembre

LA LUISIANA: del 10 al 14 de agosto

LA RINCONADA: del 3 al 7 de junio

LEBRIJA: del 8 al 12 de septiembre

LORA DEL RÍO: del 28 al 31 de mayo

LOS PALACIOS Y VILAFRANCA: del 24 al 27 de septiembre

MAIRENA DEL ALCOR: del 16 al 19 de abril

MAIRENA DEL ALJARAFE: del 24 al 28 de junio

MARCHENA: del 3 al 6 de septiembre

MORÓN DE LA FRONTERA: del 16 al 20 de septiembre

OSUNA: del 14 al 17 de mayo

PILAS: del 24 al 28 de junio

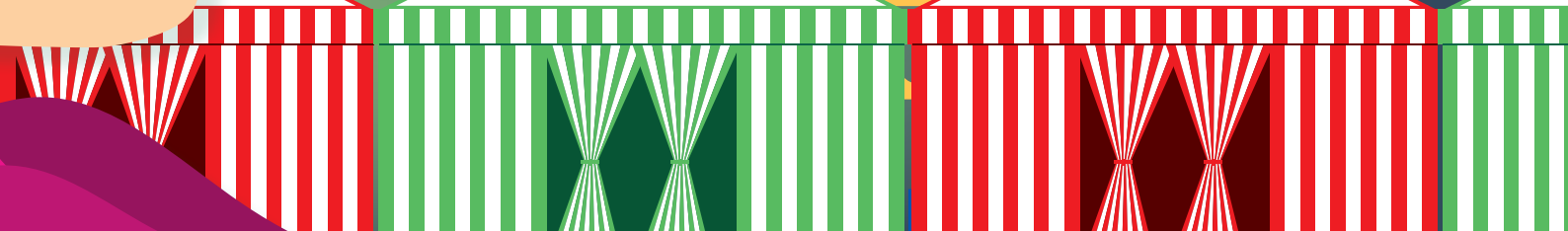
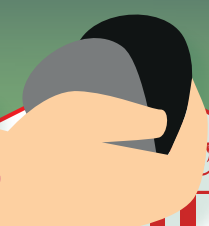
SALTERAS: del 13 al 17 de agosto

SANLÚCAR LA MAYOR: del 6 al 10 de mayo

SEVILLA: del 21 al 26 de abril

TOMARES: del 4 al 9 de septiembre

UTRERA: del 5 al 8 de septiembre



21 A 26 DE ABRIL

SEVILLA

La Feria de Abril transforma el recinto de Los Remedios en una ciudad efímera creada para derrochar alegría

La Feria de Abril de Sevilla, cuyos orígenes se remontan a 1847 como feria ganadera, es hoy uno de los acontecimientos festivos más internacionales y representativos del país. Durante una semana, la ciudad vive completamente volcada en una celebración donde la música, la gastronomía, el baile y la convivencia generan un ambiente único e irreplicable que ningún otro lugar del mundo es capaz de reproducir, aunque lo intente.

El recinto ferial de Los Remedios se transforma en una ciudad efímera con más de mil casetas, convirtiéndose en el principal espacio de encuentro para sevillanos y visitantes llegados de todos los rincones del mundo. El inicio oficial lo marca el alumbrado del lunes a medianoche, cuando miles de bombillas iluminan simultáneamente la portada y las calles del Real, dando paso a una semana

1.000 CASETAS

El recinto ferial se transforma en una ciudad efímera, convirtiéndose en el principal punto de encuentro de sevillanos y visitantes

ininterrumpida de actividad festiva que no cesa hasta el último día de celebración.

Sus más de 1.000 casetas son el corazón palpitante de la Feria de Abril de Sevilla. En su mayoría privadas, existen también casetas públicas de acceso libre donde cualquier visitante puede disfrutar del ambiente, la gastronomía y el baile. En ellas se degustan el pescaíto frito, el jamón ibérico y el tradicional rebujito, mientras las sevillanas suenan sin cesar hasta altas horas de la madrugada en cada rincón del real ferial.

Durante el día, el paseo de caballos y enganches llena el recinto de elegancia, color y tradición. La ciudad se viste de fiesta con trajes de flamenca y de corto que forman parte inseparable de la identidad visual de la Feria. Junto al Real se sitúa la conocida Calle del Infierno, el espacio dedicado a las



PUREZA

El rebujito, el pescaíto y las sevillanas hasta el amanecer son la esencia más pura y auténtica de las casetas de la Feria de Abril de Sevilla

atracciones y al ocio familiar que completa la oferta festiva del recinto.

En paralelo, la ciudad acoge el ciclo de corridas de toros en la Real Maestranza, otro de los grandes elementos vinculados a la celebración y que atrae a aficionados de toda España y del extranjero para disfrutar de un ambiente único. La Feria concluye cada año con los fuegos artificiales junto al río Guadalquivir, poniendo el broche final a una semana que reafirma a Sevilla como referente cultural, turístico y festivo a escala internacional.



FIESTAS • DE • PRIMAVERA SEMANA SANTA • Y • FERIA SEVILLA

CORPUS CHRISTI • DIANA • Suntuosas cofradías • Exposición de ganados • Día de San Fernando
Carreras de caballos • Buñuelos y calentitos • Elevación de fantoches • Altares
brillantes iluminaciones • Abundante limosna • Corridas de toros • Ópera italiana
Certamen artístico • Fuegos artificiales • Tracas • Casetas típicas • Carreras de cintas
Regatas • Certamen científico • Concursos de bandas de música • Conciertos • Tiro de pichón
Carretas • Certamen literario • Teatros y circo • Batalla de flores • Exhibición de carruajes
Exposición de bellas artes • Pregón de la Semana Santa • Carreras de velocípedos • Oficios

•
AUTOR
•
DANIEL
FRANCA
•

ENCARGA



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

•
TIPOGRAFÍA
•
ALE
ROJAS
•

2026

3 A 7 DE JUNIO

LA RINCONADA

La Feria del Abrazo une tradición, inclusión, un formidable paseo de caballos y 64 casetas bajo el sol de la vega sevillana

La Feria del Abrazo de La Rinconada es una de las propuestas festivas más modernas, inclusivas y completas de la provincia de Sevilla. Celebrada en el recinto El Abrazo, un espacio público singular situado en el Eje del Agua que transcurre por el municipio desde Las Graveras hasta el Guadalquivir en el parque El Majuelo, la feria se transforma cada año en una ciudad efímera que aúna tradición, convivencia y una apuesta decidida por la accesibilidad, la inclusión y la seguridad ciudadana de todos los vecinos. El recinto, de 80.000 metros cuadrados, cuenta con 64 casetas incluyendo la Municipal, una amplia zona de atracciones y establecimientos de hostelería que hacen las delicias de vecinos y visitantes llegados de toda la comarca. El corazón del espacio es el Palenque, un edificio singular de 2.500 metros cuadrados, abierto por todos sus lados y con capacidad para 4.000 personas, que funciona durante todo el año como espacio multiusos y que durante la feria actúa como Caseta Municipal para el disfrute de la ciudadanía. Su diseño abierto y su generosa capacidad lo convierten en el punto de encuentro más animado y concurrido del real ferial.

La puesta en marcha del recinto requiere un esfuerzo logístico considerable y un trabajo minucioso en el que los detalles cuentan. Más de cien trabajadores municipales y en torno a treinta empresas

y proveedores, la mayoría locales, participan en su montaje y preparación. Electricidad, fontanería, limpieza, señalización y aparcamiento garantizan que todo esté en perfecto estado para el máximo disfrute ciudadano. La inversión municipal en la feria asciende a 300.000 euros, a los que se suma el valor de la mano de obra de los operarios, contemplada en los presupuestos de cada área municipal.

El paseo de caballos y enganches, que tiene lugar todos los días en horario de tarde, es uno de los actos más vistosos y esperados por los aficionados, añadiendo elegancia, color y raíz andaluza a una celebración que mantiene con orgullo sus vínculos con la tradición ecuestre.

La feria destaca por su firme apuesta por la inclusión. La iniciativa FERIA Sin Ruido, que el área de Fiestas Mayores pone en marcha durante varios días de la semana festiva, convierte las atracciones en un espacio libre de música, bocinas y

INCLUSIÓN

La iniciativa 'FERIA Sin Ruido' convierte las atracciones en un espacio libre de música, bocinas y pitidos durante nada menos que doce horas





emergencias médicas coordinadas con el Distrito Sanitario y un numeroso cuerpo de voluntarios de Protección Civil, reforzado el fin de semana. Las cámaras de videovigilancia instaladas en el recinto refuerzan la tranquilidad de los asistentes. El servicio de pulseras identificativas para menores, gestionado por Protección Civil, permite localizar rápidamente a los pequeños en caso de extravío. El Punto Violeta, en la Caseta de Seguridad Ciudadana, garantiza un espacio seguro para las mujeres y ofrece información, asesoramiento y protección ante posibles situaciones de acoso o violencia.

Para llegar a la feria, el Ayuntamiento pone en marcha un servicio gratuito de lanzaderas desde ocho puntos distintos del municipio, una iniciativa que facilita el



pitidos durante doce horas, permitiendo que niños con trastornos del espectro autista u otras sensibilidades puedan disfrutar de la experiencia ferial en plena igualdad de condiciones con el resto de asistentes.

La seguridad está plenamente garantizada con un amplio dispositivo que incluye Policía Local, Guardia Civil con sus unidades especializadas, bomberos,

acceso y fomenta la movilidad sostenible. Quienes prefieran el vehículo particular disponen de una amplia zona de aparcamiento habilitada para la ocasión.

La Feria del Abrazo es, en definitiva, mucho más que una celebración. Es la expresión más viva y completa de la identidad de La Rinconada: un municipio que entiende la fiesta como un derecho de todos sus ciudadanos. ■



24 A 27 DE SEPTIEMBRE

LOS PALACIOS

Una fiesta de tradición rural andaluza 50.000 bombillas y miles de visitantes del Bajo Guadalquivir

La Feria de Los Palacios y Villafranca es la fiesta que más moviliza a los vecinos del municipio, una celebración que cada mes de septiembre reúne a miles de personas en uno de los recintos feriales más modernos y bien equipados de la provincia de Sevilla. Desde que en 2004 se tomó la decisión de cambiar su fecha original, vinculada a la festividad de la Virgen de las Nieves el 5 de agosto, la feria no ha hecho sino crecer en participación, ambiente y proyección, atrayendo cada

año a un número creciente de visitantes de toda la comarca del Bajo Guadalquivir y de mucho más allá.

El traslado de fecha fue impulsado con el apoyo de la Asociación de Casetas Cafer, que agrupa a los representantes del centenar de casetas del recinto ferial, con el objetivo de encontrar unas condiciones climatológicas más favorables que permitieran recuperar el antiguo esplendor de una fiesta que el calor extremo de agosto había limitado durante largos años. El resultado no se hizo esperar: la feria recuperó su vitalidad y se convirtió en

una cita obligada del calendario festivo del Bajo Guadalquivir, con una asistencia que creció de forma notable y sostenida edición tras edición.

El nuevo recinto ferial, inaugurado en 2005 y dotado de 83.000 metros cuadrados urbanizados junto a la circunvalación de la carretera Nacional IV, en el noreste de la localidad, es uno de los grandes atractivos de la celebración. Su diseño, claramente inspirado en la Feria de Sevilla, cuenta con amplias avenidas de adoquines, aceras de albero y calles con nombres de palos del flamenco. La iluminación es



MONTESIERRA

LA ESTRELLA DEL JAMÓN

TRADICIÓN QUE SABE AJEREZ





espectacular: 50.000 bombillas recorren todo el recinto, completadas por las 8.500 de una portada de unos 25 metros de ancho y 15 de alto, cuidada estéticamente hasta el último detalle y convertida en símbolo visual de la feria.

El programa de actividades refleja la profunda vinculación del municipio con el mundo rural y sus tradiciones más queridas. Los concursos de doma campera, tiro al plato, carreras de cintas a caballo y a mulos, carreras de mulos en círculo y la tradicional cucaña son algunos de los eventos más participados y esperados. El paseo a caballo y la exhibición de enganches tienen especial relevancia y constituyen una de las estampas más hermosas de la celebración. Los trofeos veraniegos de fútbol, natación y petanca completan una oferta deportiva de gran tradición local, mientras que las actuaciones musicales en la Caseta Municipal, con artistas de primer nivel, garantizan el entretenimiento hasta altas horas de la madrugada festiva.

El Pregón de Feria, inaugurado en 2007 en el Teatro Municipal a iniciativa de la Asociación de Caseteros y la Delegación Municipal de Festejos, da el pistoletazo de salida oficial a los festejos y reúne cada año a vecinos y autoridades en un acto que mezcla solemnidad y emoción popular. Una ordenanza municipal



ARTE ECUESTRE

El paseo a caballo, la doma campera y las carreras de mulos y caballos identifican la feria como una gran fiesta del Bajo Guadalquivir

específica, creada ese mismo año, regula con detalle todo lo relativo a la celebración para preservar sus características y su esencia más tradicionales.

La oferta ferial se completa con las fiestas de las pedanías del municipio palaciego. El Trobal celebra la suya cada mes de agosto, Maribáñez en el mes de septiembre y Los Chapatales cada mes de junio, y en todas ellas los vecinos acompañan la feria con la procesión de sus respectivas patronas. ■

Sevilla. *Vívela.* No la mires,

Manolo,
Taxista.



TE DA UNA RUTA,
UN CONSEJO
Y TRES RISAS
ANTES DEL PRIMER
SEMÁFORO.

María,
Artesana.

TE DEJA LLEVARTE
UN TROCITO
DE SU ALMA
EN CADA PIEZA
DE CERÁMICA.



Manuel,
Librero.

TE RECOMIENDA
UN LIBRO
Y UNA PLAZA
DONDE LEERLO.

Ana,
Tabernera.

TE SIRVE TAPAS
Y ANÉCDOTAS
A PARTES IGUALES



4 A 7 DE JUNIO

ALCALÁ DE GUADAÍRA

La ciudad llena cada junio el recinto de San Juan de luz, casetas, caballos y el sabor del pescaíto entre los pinares de Oromana

Alcalá de Guadaíra celebra cada año su Feria en los primeros días de junio en el recinto ferial de San Juan, un enclave rodeado por los frondosos pinares de Oromana que envuelve la celebración en una atmósfera singular, entre el verdor del entorno natural y el bullicio festivo que durante varios días transforma la ciudad en un hervidero de alegría, música y tradición andaluza.

La entrada al recinto es ya todo un espectáculo en sí mismo. La Portada, iluminada por más de once mil lámparas y ornamentada con motivos florales, recibe a los visitantes con la solemnidad que merece una de las ferias más queridas de la provincia de Sevilla. En su interior, setenta y cinco arcos de estilo sevillano con cerca de ciento noventa mil lámparas crean una luz cálida y envolvente que convierte cada paseo nocturno en una experiencia difícil de olvidar. En el exterior, cincuenta y tres arcos de estilo veneciano con más de cien mil lámparas prolongan esa magia más allá de las puertas, mientras cuatro pórticos monumentales coronan con elegancia la entrada a la fiesta más esperada del año.

Dentro del real, unas ochenta casetas acogen a familias, amigos y visitantes que se reencuentran año tras año en este espacio cálido de convivencia, música y sevillanas. Engalanadas con mantones, flores y farolillos, compiten en el popular concurso de mejor decoración,

reflejo del orgullo y el buen gusto de los alcalaños. La zona de atracciones, con sus treinta y cinco instalaciones en la calle del Infierno, completa la oferta para los más pequeños. Los puestos no mecanizados de las calles Seguidilla y Tren de los Panaderos añaden un carácter artesanal con productos típicos, dulces y objetos que evocan la esencia más genuina de la celebración.

Entre los momentos más esperados destaca la noche del pescaíto, una tradición arraigada en la que el pescado frito, preparado con la maestría de la cocina popular andaluza, se convierte en protagonista gastronómico indiscutible. Su aroma inunda el real en una noche de energía especial, con las casetas llenas y el ambiente en su punto más alto de efervescencia colectiva.

El domingo de Feria reserva otra de las estampas más hermosas: el enganche y paseo de caballos. Jinetes y carruajes engalanados recorren el real en un des-

TRADICIÓN ECUESTRE

El paseo de caballos del domingo convierte el real de Alcalá en un desfile de elegancia ecuestre y tradición andaluza verdaderamente singular





TRADICIONES

La noche del pescaíto y el concurso de casetas son dos de las tradiciones más queridas, únicas y singulares de la Feria de Alcalá de Guadaíra

file de elegancia ecuestre que conecta la feria con la historia de una tierra donde el caballo andaluz es parte esencial de la identidad. La estampa de los trajes de campo, las amazonas y los carruajes compone una imagen de belleza singular que ningún visitante olvida.

La Feria de Alcalá de Guadaíra combina la espectacularidad de su iluminación, la calidez de sus casetas, sus tradiciones más singulares y la belleza incomparable de los pinares de Oromana. Una fiesta auténtica, vibrante y generosa. ■

16 A 19 DE ABRIL

MAIRENA DEL ALCOR

Fundada en 1441, es la feria más antigua de Andalucía y modelo de la famosa Feria de Abril de Sevilla

La Feria de Abril de Mairena del Alcor, en la comarca de Los Alcores de la provincia de Sevilla, y declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, está considerada la más antigua de la toda la comunidad. Fundada en 1441 por concesión del rey Juan II de Castilla a Juan Ponce de León, nació para favorecer la repoblación y dinamizar la economía local mediante el comercio y el tránsito de ganados. Tras la reforma de 1757, que fijó sus fechas en abril, se consolidó como la primera gran cita ferial del año en la Baja Andalucía, punto de encuentro clave para tratantes y merca-

dos de toda la región andaluza.

Su historia está documentada por voces ilustres que avalan su excepcional alcance y antigüedad. Escritores y viajeros como Washington Irving, Estébanez Calderón o Jorge Bonsor dejaron constancia escrita de su singularidad e importancia, lo que convierte a esta feria en un evento de valor patrimonial que trasciende el festejo popular y la sitúa en lugar de excepción dentro de la historia festiva de Andalucía.

Hoy, la Feria de Mairena del Alcor alcanza su mayor esplendor en los días previos a la Feria de Abril de Sevilla, inaugurando con orgullo la temporada ferial de la Baja Andalucía. Durante cuatro

jornadas, el municipio se llena de casetas, música, gastronomía y un ambiente cálido que reúne a vecinos y visitantes en torno a una celebración profundamente arraigada en la identidad local. Tradición y convivencia se dan la mano en un espacio donde el flamenco, las sevillanas y los trajes de gitana marcan el espíritu de cada jornada.

“La feria no sólo es parte de nuestra vida, es una forma de entender la vida, un bálsamo de alegría, unión y tradición”, sostiene el alcalde de Mairena del Alcor, Juan Manuel López, quien lo tiene claro: “Os invito a todos a que nos visitéis, que vengáis a disfrutar bajo nuestras luces a brindar por la vida”. ■



FERIA DE ABRIL MÁJRENA DEL ALGOR



DEL 16 AL 19

2026



6 A 10 DE MAYO

EL VISO DEL ALCOR

Cruces de flores, casetas y fuegos: las Fiestas de la Santa Cruz forman parte de la tradición más antigua del municipio

Las Fiestas de la Santa Cruz de El Viso del Alcor son las celebraciones más antiguas que conserva el municipio y una de las tradiciones festivas más singulares y arraigadas de la comarca de Los Alcores. En torno a la conmemoración religiosa de la Exaltación de la Santa Cruz, el pueblo entero se vuelca en una celebración que conjuga devoción, convivencia y alegría popular.

El origen de estas fiestas se remonta al impulso devocional de los antiguos señores de El Viso hacia el culto a la Cruz en el municipio y en todas sus posesiones. Ese fervor fue dando forma, con el paso de los siglos y la contribución de generaciones sucesivas, a un ciclo festivo que cristalizó en su configuración actual en la segunda

mitad del siglo XIX, cuando se establecieron las funciones religiosas, el Vía Crucis procesional por las calles de la localidad y los festejos populares que hoy perviven con renovada energía.

Las fiestas tienen su prolegómeno en el Pregón de Exaltación de la Santa Cruz, que da el pistoletazo de salida oficial y carga de expectativa los días previos a la

ADORNOS

La tradición de adornar cruces en balcones y patios hace de El Viso del Alcor cada tres de mayo un museo vivo y único de arte popular

fiesta. Desde el año 2017, este acto inaugural se celebra el fin de semana previo directamente en la Caseta Municipal, en el propio recinto ferial.

“Es una de nuestras señas de identidad más profundas”, destaca el alcalde, Gabriel Santos. “Estas celebraciones, que han pasado de generación en generación, reflejan el alma de nuestro pueblo, su historia, su fe y su capacidad de encuentro”, incide. “Que estas fiestas sean un espacio de alegría, respeto y unión para todos”.

El recinto ferial se convierte en una ciudad efímera presidida por un gran monumento a la Santa Cruz, alrededor del cual se organizan casetas y atracciones que acogen cuatro días de música, baile, gastronomía y convivencia sin tregua. La Caseta Municipal, preparada por el Ayuntamiento. ■

Fiestas
de la

Santa Cruz

**El Viso
del Alcor**

**Mayo
2026
DEL 1 AL 3**

E. Franco



14 A 17 DE MAYO

CARMONA

La Feria de Mayo hunde sus raíces en 1466, cuando Enrique IV de Castilla concedió a la ciudad el privilegio de celebrar anualmente esta fiesta



La Feria de Mayo de Carmona es una de las festividades más emblemáticas y esperadas de este municipio sevillano. Cada año, durante cinco días, el recinto ferial se convierte en el epicentro de la diversión, la convivencia y la cultura popular.

Miles de visitantes, tanto locales como foráneos, acuden a disfrutar de las numerosas actividades, espectáculos y atracciones que se dan cita en una celebración con raíces que se remontan al año 1466, cuando Enrique IV de Castilla concedió a la ciudad el privilegio de celebrar anualmente una feria del ganado, origen histórico del que la celebración actual es

heredera directa.

El recinto ferial de Carmona destaca por su gran tamaño y por la singularidad de sus casetas, que son fijas, lo que le otorga un carácter permanente y sólido muy poco habitual en el panorama ferial andaluz. Las 45 casetas de acceso libre situadas en el real acogen una variada programación de actividades, entre las que sobresalen los conciertos gratuitos en la caseta municipal. Cada edición convoca el tradicional concurso de exorno de casetas, tanto para las fijas como para las modulares, un certamen que refleja el orgullo y el buen gusto de los carmonenses a la hora de adornar su espacio ferial.

Una de las actividades más esperadas es el tradicional paseo de caballos, que recorre el recinto durante varias horas y que la Peña La Giraldilla convierte en concurso, premiando a los mejores jinetes y amazonas en las categorías infantil y adultos. El espectáculo ecuestre añade elegancia y raíz andaluza a una feria de Carmona que no

pierde de vista sus orígenes y reivindica su vínculo con la tradición ecuestre de la campiña.

El Ayuntamiento cuida especialmente la accesibilidad y la inclusión. El recinto ofrece sala de lactancia en la caseta municipal, horas sin música en las atracciones para personas con sensibilidad acústica y conexión wifi pública y gratuita.

El servicio de autobús urbano se refuerza para cubrir las madrugadas, con un servicio especial el sábado para los vecinos de Guadajoz. Las personas mayores reciben vales para uso en la caseta municipal, mientras que la campaña solidaria de Feria, con Cáritas y la Asociación de Empresarios Feriantes, premia cada donación de alimentos con tickets gratuitos para las atracciones.

La Feria de Mayo de Carmona es, en definitiva, una cita que combina historia, tradición, gastronomía, convivencia en una ciudad tan monumental que sabe celebrar como pocas en toda Andalucía. ■

SURRENDER
TO PICASSO

SURRENDER TO THE
**ANDALUSIAN
CRÜSH**

Andalucía



andalucia.org